48 (387) 28.XI — 4.XII 1975 г.
ИЗДАЕТСЯ С 1968 ГОДА

В НОМЕРЕ:

стр. 2—3
МАТЧ НА ПЕРВЕНСТВО МИРА

стр. 5—7
РАЗНЫЕ СУДЬБЫ

стр. 6—7
ФИЗИКИ И ЛИРИКИ

стр. 8—9
ВСТРЕЧА ДРУЗЕЙ

стр. 12—13
ТРУДНАЯ НЕДЕЛЯ



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»





Один из залов открывшегося в Таллине Дома шахмат имени Пауля Кереса (см. стр. 4).

На снимке слева — шестикратный чемпион мира по стоклеточным шашкам Исер КУПЕРМАН.

МАТЧ НА ПЕРВЕНСТВО МИРА



Фотохроника ТАСС.

Читатели еженедельника, конечно, помнят, что девятая партия матча была отложена в обоюдоострой позиции: Нона Гаприндашвили имела лишнее качество, но у нее недоставало двух пешек.

ДЕВЯТАЯ ПАРТИЯ

Н. ГАПРИНДАШВИЛИ — Н. АЛЕКСАНДРИЯ



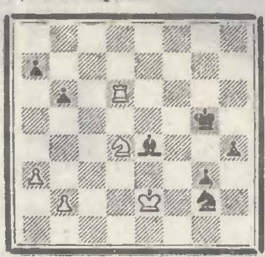
На другой день в одиннадцать утра секундант чемпионки мира гроссмейстер А. Гипслис позвонил главному арбитру М. Филипу и сказал, что Нона предлагает ничью. Главный арбитр тут же сообщил об этом секунданту претендентки гроссмейстеру Б. Гургенидзе. После некоторого раздумья Нана Александрия отклонила мирные переговоры, но доигрывание партии в тот день все же не состоялось: претендентка взяла свой третий тайм-аут.

Лишь после того, как в матче согласно регламенту была сыграна десятая партия, соперницы сели доигрывать девятую.

41. Лс2. Этот ход Нона Гаприндашвили записала после 45-минутного раздумья, и на оставшиеся до контроля пятнадцать ходов у нее осталось восемнадцать минут.

41. . . Сd3 42. Лс3 Се4. Беседуя с главным арбитром после партии, Нона Гаприндашвили сказала, что перевод слона на е4 был проанализирован ею недостаточно тщательно. Белым пришлось за доской, да еще в надвигающемся цейтноте, решать очень сложные проблемы. В дальнейшей борьбе чаша весов стала склоняться на сторону Александрия.

43. Кс7 Л : d4 44. Ке6+ Крg6 45. К : d4 f5 46. Крg1 Кd3 47. Лс7 Ке1 48. Лd7 g4 49. Лd6+ Крh5 50. Крf2 К : g2 51. К : f5 Крg5 52. Кd4 g3+ 53. Кре2.



53. . . Кf4+. Добившись выигрышной позиции, черные неожиданно теряют нить... Если бы они сыграли 53. . . h3, проходные пешки быстро решали судьбу сражения. Вот, например, вариант, который рассматривали в этот момент в пресс-бюро: 54. Кf3+ С : f3+ 55. Кр : f3 Кh4+ 56. Кр:g3 Кf5+, и черные остаются с лишней фигурой.

54. Кре3 g2? 55. Кр : е4 h3. Только сейчас Нана увидела, что нельзя 55. . . g1Ф, так как у белых есть реплика 56. Кf3+. Вариант 55. . . g1К также приводит к выигрышу белых ввиду продолжения 56. Кf3+ К : f3 57. Кр : f3.

56. Кf3+ Крg4 57. Лd8 Кg6 58. Лd5. Черные сдались.

Досадное поражение!

А вот как развивалась борьба в десятой партии, которую комментирует главный арбитр матча чехословацкий гроссмейстер **Мирослав ФИЛИП.**

ДЕСЯТАЯ ПАРТИЯ

Н. АЛЕКСАНДРИЯ — Н. ГАПРИНДАШВИЛИ

Защита Уфимцева

1. е4 d6 2. d4 g6 3. Кf3 Сg7 4. Кс3 с6 5. а4 Кf6 6. Се2 а5 7. 0—0 0—0 8. Се3 Ка6 9. Кd2.

Интересный план. После естественного ответа 9. . . е5 черные должны будут считаться с разменом на е5 и последующим Кd2—с4, подчеркивающим слабость пунктов b6 и d6.

9. . . Кb4 10. Лс1 d5. Ответственное решение, так как теперь белые получают преимущество в пространстве и активные возможности на королевском фланге. Весь вопрос в том, сумеют ли черные получить достаточную контригру на другом фланге.

11. е5 Ке8 12. f4 Кс7 13. Кf3 f6 14. Фd2 Се6 15. Кd1 Фd7 16. с3 Кbа6 17. Сd3 b6 18. Кf2.

Белые расставили свои силы идеальным образом и готовы начать наступление. Становится очевидным, что встречная игра черных запаздывает.

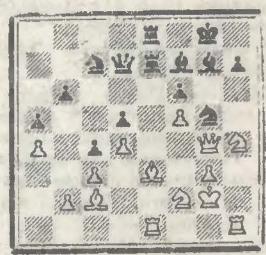
18. . . с5 19. Сс2 с4 20. еf еf 21. Кh4. Угроза белых f4—f5, конечно, неприятна. После сделанного черными хода 21. . . Сf7 Н. Александрия получила сильнейшую атаку. Вероятно, черные могли сыграть лучше. Н. Гаприндашвили высказала после партии мнение, что предпочтительнее было 21. . . f5 22. Кf3 Ке8 23. Ке5 Фе7 с последующим переводом коня с е8 на е4.

22. f5 g5 23. Кf3 Ке8 24. h4 gh 25. К : h4 Кd6 26. g3 Лае8 27. Крg2 Кс7 28. Лh1 Ке4 29. Фе2!

. Белые не опасаются связки по линии е и направляют свою сильнейшую фигуру в центр событий. Ясно, что размен на е4 (29. С : е4 или 29. К : е4) был бы гораздо слабее, так как черные получи-

ли бы для своего коня отличную базу на d5.

29. . . Kg5 30. Лce1 Лe7 31. Фg4 Лfe8.



Здесь белые сыграли **32. Kf3**, предложив жертву фигуры. При точной защите она не должна была привести к победе, поэтому правильно было 32. С : g5 Л : e1 33. Ch6, и белые добивались материального перевеса. Например, 33... Ch5 34. Ф : h5 С : h6 35. Л : e1.

32. . . Л : e3 33. Л : e3 Л : e3 34. К : g5 fg. Решающая ошибка. Чемпионка мира считает, что ей надо было играть 34. . . h5 35. Фf4 Лe2, и черные остаются с лишней пешкой. Теперь же игра заканчивается.

35. Ф : g5 Лd3 36. С : d3 cd 37. f6 Ke6 38. Фh4 Cg6 39. fg К : g7 40. Лe1 Kf5.

После этого хода Н. Александрия попросила конверт, чтобы отложить партию.

Убедившись, что спасти позицию черных невозможно, Н. Гаприндашвили на другой день признала себя побежденной, не возобновляя игры. Записанный ход белых — **41. Фf4.**

Перед началом 11-й партии чемпионка мира вела в счете с перевесом в три очка. Поэтому матчевое положение обязывало претендентку стремиться к сложной борьбе. О том, что случилось в этой партии, рассказывает мастер **А. БУСЛАЕВ.**

ОДИННАДЦАТАЯ ПАРТИЯ

Н. ГАПРИНДАШВИЛИ — Н. АЛЕКСАНДРИЯ

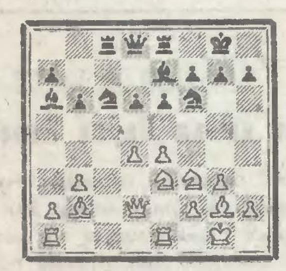
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. b3. В 9-й партии чемпионка мира играла 3. d4. В настоящей встрече она избирает редко встречающееся продолжение, причем, судя по всему, из психологических соображений. И, как мы увидим, расчет белых оправдал себя — уже над своим 3-м ходом Н. Александрия размышляла свыше 20 минут. А главное, в дальнейшем так и не нашла рационального плана.

3. . . Kc6 4. Cb2 d6 5. g3 Kf6 6. d3 Ce7 7. Cg2 0—0 8. 0—0 Kd7. Этот маневр не отвечает требованиям позиции. Претендентка намечает размен чернопольных слонов, но осуществить свой замысел ей не удается.

9. Лe1 Cf6 10. c3 b6 11. d4 cd. Размен только ухудшает положение черных. Следовало предпочесть немедленное 11. . . Ca6.

12. cd Ca6 13. Kc3 Лc8 14. Фd2 Лe8 15. Kd1 Ce7 16. Ke3 Kf6. Чемпионка мира перевела своего коня на более выгодную позицию, в то время как перегруппировка черных фигур оказалась неудачной. В итоге белые прочно владеют инициативой.



17. d5! Отлично сыграно! Н. Гаприндашвили смело жертвует пешку.

17. . .К : e4 18. Фc2 ed 19. К:d5 f5. Ослабляет позицию короля. Следовало защищаться путем 19... Kc5.

20. Фd1 Cf6. Неудачный маневр. Лучше было 20. . . Cf8. Правда, и в этом случае после 21. Kd4 инициатива белых была весьма опасной и, во всяком случае, вполне компенсировала пожертвованную пешку.

21. К : f6+ К : f6 22. Л : e8+ К : e8. Еще хуже было бы 22. . . Ф : e8 из-за 23. С : f6.

23. Фd5+ Kph8 24. Ф : f5 Ke7. После 24. . . Kf6 25. Kg5 положение черных тоже становилось безрадостным.

25. Фf8+ Kg8 26. Лe1 Kf6 27. Ф : d8 Л : d8. Несмотря на размен ферзей, атака белых нарастает.

28. Kg5 Kh6. Не лучше было и 28. . . Лf8, хотя бы из-за 29. Ca3.

29. Лe7 Cb5 30. С : f6. Черные сдались.

Несложный анализ показывает, что после 30. . . gf 31. Л : h7+ Kpg8 32. Cd5+ Kpf8 33. Ke6+ белые выигрывают, как минимум, фигуру.

Чемпионка мира сильно и последовательно провела партию и вновь увеличила разрыв в счете — 7½ : 3½. После победы в 11-й партии Н. Гаприндашвили, чтобы сохранить за собой шахматную корону, достаточно набрать в оставшихся пяти встречах лишь пол-очка.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР

О введении звания «Гроссмейстер СССР» по шахматам среди женщин

Учитывая повышение класса игры советских шахматисток, их выдающиеся достижения в международных соревнованиях, Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР постановляет:

1. Приняв предложение Центрального шахматного клуба СССР и Шахматной федерации СССР, ввести звание «Гроссмейстер СССР» для женщин.

2. Установить, что звание «Гроссмейстер СССР» женщинам-шахматисткам присваивается при выполнении ими следующих требований:

— завоевание звания чемпионки мира;

— завоевание права на матч с чемпионкой мира дважды в течение шести лет;

— завоевание звания чемпионки СССР трижды в течение шести лет или в течение этого же срока один раз завоевание права на матч с чемпионкой мира и дважды звания чемпионки СССР.

Выполнение разрядных требований для звания «Гроссмейстер СССР» женщинам засчитывается по результатам соревнований с января 1975 г.

3. Внести дополнения в Положение о Единой всесоюзной спортивной классификации на 1973—1976 гг. согласно приложению.

Председатель Комитета
С. П. ПАВЛОВ.

В ЦК Компартии Эстонии и Совете Министров ЭССР

Учитывая выдающиеся заслуги заслуженного мастера спорта, заслуженного деятеля спорта Эстонской ССР, международного гроссмейстера по шахматам Пауля Кереса, ЦК Компартии Эстонии и Совет Министров ЭССР решили присвоить открываемому в городе Таллине (ул. Вене, 29) республиканскому Дому шахмат имя Пауля Кереса и установить на здании его барельеф.

Комитет по физкультуре и спорту при Совете Министров ЭССР проведет в 1975 — 1976 годах республиканский шахматный фестиваль, посвященный памяти Пауля Кереса. Таллинскому горисполкому поручено переименовать улицу Ыйе в улицу имени П. Кереса.

Госкомитет Совета Министров ЭССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли должен издать биографию Пауля Кереса, сборники его статей по вопросам шахмат и лучших шахматных партий.

(Эстонское телеграфное агентство).

Новоселье в Таллине

Открылся республиканский Дом шахмат имени Пауля Кереса

Жилое здание это, сооруженное в XIV веке, было в 1849 году перестроено под склады крупной торговой фирмы. Им снова заинтересовались в 1966 году, когда в горисполкоме встал вопрос о помещении для шахматного клуба. До этого шахматисты не раз кочевали с места на место. И вот было решено наконец «бросить якорь». Так выбор пал на старинное здание неподалеку от Ратуши...

Энтузиасты шахмат из института «Эсткоммуналпроект» стали делать чертежи для реконструкции здания. А вскоре ремонтно-строительное управление Морского района приступило к работе.

И вот в торжественной обстановке строители передали ключ от нового республиканского Дома шахмат имени Пауля Кереса его телерешним хозяевам.

Дом шахмат имеет 800 квадратных метров полезной площади. На первом этаже — три комнаты для занятий юных шахматистов и для них же — большой зал. Между прочим, среди воспитанников Таллинской шахматной школы молодежи такие мастера, как Татьяна Фомина, серебряный призер нынешнего чемпионата СССР, завоевавшая путевку на межзональный турнир, молодой мастер Александр Вейнгольд и другие.

Второй этаж — «взрослый». Большой зал, рядом — маленький для анализа партий.

В доме несколько специальных комнат — для администрации, тренеров, для библиотеки. Кстати, последняя заслуживает более подробного рассказа. Шахматная коллекция таллинцев — одна из лучших в Союзе. Уже сегодня здесь собрано 3.500 книг и комплектов специальных журналов. Наиболее уникальные из них перешли из библиотеки ленинградского шахматного коллекционера Домбровского, В библиотеке собрана практически вся русская шахматная литература. А вскоре ее фонды пополнятся книгами личной библиотеки Пауля Кереса — это еще около 2.500 книг.

В будущем году в подвальном помещении откроется кафе.

Итак, республиканский Дом шахмат в центре города.

— Жаль, что Пауль Керес не дожил до этого радостного момента, — говорит международный мастер Иво Ней. — Последний раз он приходил сюда посмотреть на строительство незадолго до смерти... Теперь наш шахматный Дворец носит его имя. В будущем году на фасаде здания установят барельеф выдающегося гроссмейстера. Конечно, здесь будет центр шахматной жизни Эстонии, будут проводиться республиканские и всесоюзные соревнования. Кстати, мы уже имеем несколько предложений об организации крупных турниров. В январе исполняется 60 лет со дня рождения Пауля Кереса, и мы обязательно отметим эту дату.

У Дома — большое будущее. В ближайшее время здесь откроется шахматный университет культуры. Перед его слушателями выступят известные советские гроссмейстеры и тренеры. Большая работа будет вестись по оказанию помощи другим шахматным клубам республики.

...Входишь в уютный Дом шахмат, и душа радуется за людей, которые не только вернули к жизни старинное здание, но и преподнесли любителям древней игры отличный подарок.

Ю. НОСКОВ,
корреспондент «Советского спорта».



Фото Д. Пранца.

НОВЫЕ КНИГИ

«4 × 25»

Так называется книга покойного гроссмейстера П. Кереса и международного мастера И. Нея, изданная в Таллине на эстонском языке*. Это сборник партий экс-чемпионов мира Р. Фишера и Б. Спасского, неоднократных участников состязаний претендентов на мировое первенство В. Корчного и Б. Ларсена.

Творчество каждого из четырех гроссмейстеров представлено 25 избранными партиями, сыгранными в 1972—74 гг. Партии расположены в хронологическом порядке и сопровождаются комментариями. Разделы о Фишере и Корчном написаны П. Кересом, с партиями Спасского и Ларсена знакомит И. Ней. В начале каждого раздела — биографические данные, творческая характеристика и перечень результатов гроссмейстера в крупнейших турнирах и матчах.

* Керес П., Ней И. 4×25. Роберт Фишер, Борис Спасский, Виктор Корчной. Бент Ларсен. Таллин, «Ээсти раамат», 1975. 306 с. (На эст. яз.). Тираж 15.000 экз.

РАЗНЫЕ СУДЬБЫ

В № 46 «64» рассказывалось о партиях первого тура матч-турнира четырех. Крайне напряженной была борьба и во втором туре, хотя обе встречи завершились вничью.

СОЧИ, 75	1	2	3	4	О	М	к-т
1. Б. ГУЛЬКО	◆	½ 1	½ 0	½ ½	3	I	67,25
2. В. ЦЕШКОВСКИЙ	½ 0	◆	½ 1	0 1	3	II	66,50
3. Ю. БАЛАШОВ	½ 1	½ 0	◆	½ ½	3	III	64,00
4. В. САВОН	½ ½	1 0	½ ½	◆	3	4	63,75

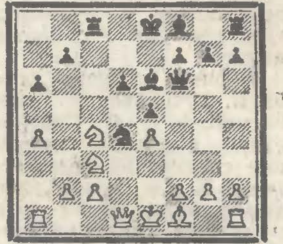
В. ЦЕШКОВСКИЙ — Б. ГУЛЬКО
Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 c5 4. Kgf3 Kc6 5. ed ed 6. Cb5 Cd6 7. dc C : c5 8. Kb3 Cd6 9. 0—0 Kge7 10. Cg5 0—0 11. Ле1 Cg4 12. h3 Ch5 13. C : c6 bc 14. Kbd4 Лc8 15. c4 h6 16. Ch4 g5 17. Cg3 C : g3 18. fg dc 19. g4 Cg6 20. Фe2 c5. 21. Ke6 fe 22. Ф : e6+ Cf7 23. Ф : e7 Ф : e7 24. Л : e7 Лce8 25. Лae1 Л : e7 26. Л : e7 Лb8 27. Лe2 Лb4 28. Ke5 Лa4 29. Лc2 Л : a2 30. K : f7 Kp : f7 31. Л : c4 Лa5 32. b4 cb 33. Л : b4 Лe5 34. Лb7+ Лe7 35. Лb5 a6 36. Лa5 Лe6 37. h4 gh 38. Kph2. Ничья.

Первая результативная партия была сыграна в третьем туре. В. Цешковский чуть ли не впервые в своей практике применил черными сицилианскую защиту (причем выбрал один из самых острых вариантов). Судьба поединка решилась в цейтноте черных.

В. САВОН — В. ЦЕШКОВСКИЙ
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 e5 6. Kdb5 d6 7. a4 a6 8. Ka3 Ce6 9. Cg5 Лc8 10. Kc4 Kd4 11. C : f6 Ф : f6. На два последних хода В. Цешковский затратил... 1 час. 40 минут!

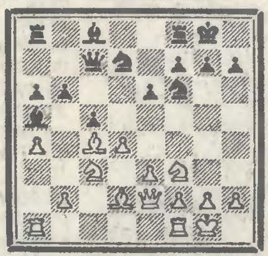


12. Ke3 d5 13. ed Cb4 14. Cc4 Cf5 15. 0—0 Cg6 (на 25 ходов у черных осталось 5 минут...) **16. Kg4 Фf4 17. Ke3 C : c2 18. K : c2 C : c3 19. bc K : c2 20. C : a6 ba 21. Ф : c2 0—0 22. Лfd1 Фc4 23. Лac1 Лfd8 24. Фf5 Ф : a4 25. Ф : e5 h6 26. g3 a5 27. d6 Лd7 28. c4 Фc6 29. c5 a4 30. Лc3 a3 31. Лa1 Л : d6 32. cd.** Черные сдались, так как на **32. . . Ф : c3** решает **33. d7!**

Отлично использовав неточности, допущенные соперником в заключительной части поединка, В. Савон стал единоличным лидером.

А вот как развивалась другая партия этого тура.

Б. ГУЛЬКО — Ю. БАЛАШОВ



Игравший белыми Б. Гулько (памятуя о своем высоком «Бергере») предложил ничью. Но Ю. Балашов (помня о худшей позиции, в которой отложена его партия с В. Цешковским) отклонил мирное предложение.

13. Cd3 Cb7 14. Лac1 e5 15. K : e5 K : e5 16. de Ф : e5 17. f3 Лfd8 18. Лfd1 Лd7 19. Ce1 Лad8 20. Cg3 Фe7 21. Cf2 Kd5 22. K : d5 Л : d5 23. e4 Л5d6 24. Ce3 Фd7 25. Cc2 Cd2 26. C : d2 Л : d2 27. Л : d2 Ф : d2 28. Ф : d2 Л : d2 29. Лd1 Л : d1+ 30. C : d1 Cc6 31. Ce2 C : a4 32. C : a6 f6 33. Cc4+ Kpf8 34. Kpf2 Kpe7 35. Kpe3 Cd7 36. f4 b5 37. Cg8 h6 38. h4, и соперники согласились на ничью.

День доигрывания подводил итоги первого круга. Отложенная позиция расценивалась в пользу В. Цешковского, и поначалу казалось, что ему удастся реализовать перевес. По лицам Ю. Балашова и его тренера В. Юркова после начала доигрывания нетрудно было определить, что позиция им мало нравится. Однако затем черным ценою двух пешек удалось активизировать свои фигуры и получить достаточную контригру. Ничья.

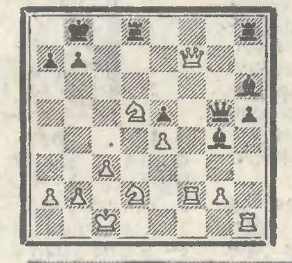
На промежуточном финише участники имели: В. Савон — 2 очка, Ю. Балашов и Б. Гулько — по 1½, В. Цешковский — 1 очко.

В четвертом туре В. Савон с Б. Гулько совершили «легкую французскую прогулку» в тринадцать с половиной шагов, пожали друг другу руки и разошлись до встречи в следующем соревновании.

Зато в партии Балашов — Цешковский был настоящий бой. Черные, имея пешкой меньше, пожертвовали качество и создали атаку на короля. Правильного плана защиты белые не нашли и вынуждены были капитулировать.

Ю. БАЛАШОВ — В. ЦЕШКОВСКИЙ
Дебют ферзевых пешек

1. d4 Kf6 2. Kf3 g6 3. Cg5 Cg7 4. Kbd2 d6 5. e4 h6 6. Ch4 g5 7. Cg3 Kh5 8. c3 Kd7 9. Kc4 e6 10. Kfd2 K : g3 11. hg Фe7 12. Ke3 Kf6 13. f4 gf 14. gf Cd7 15. Cd3 0—0—0 16. Фf3 Kpb8 17. 0—0—0 e5 18. fe de 19. d5 h5 20. Лdf1 c6 21. Cc4 Cg4 22. Фf2 cd 23. C : d5 K : d5 24. K : d5 Фg5 25. Ф :f7 Ch6 26. Лf2.



26. . . Л : d5 27. ed e4 28. Фf6 Лd8 29. Лf4 Л : d5 30. Ф : g5 C : g5 31. g3 C : f4 32. gf e3 33. Kc4 e2 34. Kd2 Лf5 35. Ke4 Л : f4 36. Kg3 h4. Белые сдались.

После этого создалась ситуация, в которой Ю. Балашов обязан был действовать решительно. И, чтобы попасть на «межзональный поезд», он принял решение в партии с В. Савоном избрать один из обоюдоострых вариантов сицилианской защиты.

Все пять часов соперники не отрывались от доски, за исключением считанных секунд (надо же посмотреть за ходом поединка на соседнем столике!). На 41-м ходу партия была отложена, и харьковчанин записал свой «секретный», но по сути дела очевидный ход (41. Л : d5). Шансы Савона выглядели явно предпочтительнее.

Вторая партия практически закончилась за семь минут до контроля времени победой Б. Гулько. Уже к 25-му ходу фигуры белых доминировали на доске:

(Окончание на 6-й стр.)





Фото В. Еремеева (Сочи).

ФИЗИКИ И ЛИРИКИ

Давно уже вошло в обиход противопоставление физиков лирикам. Однако никогда еще, наверное, эта изрядно затасканная формула так не отражала реальную расстановку сил, как во время матча шахматных команд Дома ученых Объединенного института ядерных исследований и Центрального Дома литераторов им. А. А. Фадеева.

ПРАВДА, шахматисты-литераторы уклонились от официального присвоения звания «лириков» — то ли помятуя слова поэта («что-то лирики в загоне»), то ли подсчитав, что в их рядах бич Ювенала популярнее крылатого Пегаса. Поэтому красочные афиши в Дубне оповещали о матче «ПИСАТЕЛИ — ФИЗИКИ». Вернее, о матче-реванше, так как гости, опасавшиеся за исход сражения на черно-белых полях, предложили внести в Положение о соревновании пункт, предусматривающий проведение литературного «реванша», что и нашло отражение в упомянутых афишах.

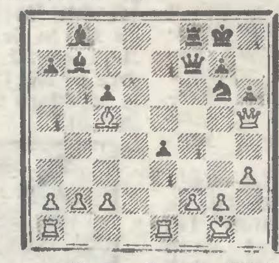
Из заявок, поданных капитанами команд, можно было заключить, что москвичи несколько превосходят дубненцев по разрядам (семь кандидатов в мастера против двух), но значительно уступают по степеням — за хозяев выступали два доктора и девять кандидатов физических и физико-математических наук, да еще (на всякий случай!) один кандидат от медицины. К тому же у физиков доктора и кандидаты были, как говорится, действующими, а у литераторов кое-кто давненько не брал в руки шахмат. Таким образом, шансы команд можно было считать примерно равными, хотя каждая из сторон полагала, что у противников козыри сильнее.

Начало матча складывалось в пользу физиков. Неожиданно быструю катастрофу в дебюте потерпел старейшина москвичей В. Сафонов.

САФОНОВ — ПОПОВ
Скандинавская защита

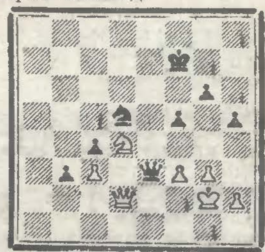
1. e4 d5 2. ed Кf6 3. d4 К : d5 4. c4 Кb4?! («кильский вариант» — ныне довольно редкое «ископаемое») **5. Фа4+** (по словам потерпевшего, его разбирало любопытство посмотреть, что будет дальше...) **5. . . К8c6 6. d5 b5! 7. Фd1** (запоздалое благоразумие — белые уклоняются от «принципиального» Ф : b5)**7. . . Кd4 8. Кa3 e5 9. Сd2 Сf5.** Положение белых безнадежно, и через несколько ходов они капитулировали.

Первую победу литераторы одержали тоже черными и тоже в скандинавской защите. В партии **Шамчук — Островский** москвич, игравший черными, энергично провел финальную атаку.



1. . . Фс7 2. g3 Кf4! 3. gf Ф : f4 4. b3 e3! 5. С : e3 Фh2+ 6. Крf1 c5 7. Кре2 Сg3 8. Лf1 Фg2 9. Ф : c5 Фf3+ 10. Кре1 Лс8. Тут мучениям белых пришел конец — у них упал флажок.

Любопытно завершилась встреча лидеров команд.



Ход белых.

В этом положении, игравший белыми кандидат физико-математических наук **Б. Аполлонов** остановил часы и поздравил соперника с победой. Поэт **Е. Ильин** не без смущения принял поздравление и тут же показал, что после 50. К : b3! худшее для белых было бы позади, так как у черных нет ничего лучше, чем возвращение ферзя на e5 (после 50. . . cb 51. Ф : d5+ Фе6 52. Фb7+ Крf6 53. Крf2! черные не могут активизировать ферзя из-за угрозы вечного шаха). Справедливости ради следует заметить, что сыграй Ильин вместо 49. . . Фе5—е3? — 49. . . f4 или 49. . . Ке3+, положение белых и впрямь было бы безнадежным. Но тогда, как сказал писатель-сатирик А. Лацис, обширная коллекция преждевременных капитуляций не пополнилась бы новым «экспонатом».

Сам же Лацис со своим партнером, доктором физико-математических наук П. Исаевым, как бы приобщились к спору великих шахматистов прошлого.

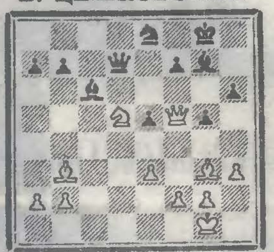
ИСАЕВ — ЛАЦИС
Ферзевый гамбит

1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кс3 d5 4. Кf3 c5 5. Сg5 ed 6. Ф : d4 Се7. Ход Пильсбери. На турнире в Петербурге 1895/96 гг. Ласнер про-

РАЗНЫЕ СУДЬБЫ

(Окончание. Начало на 5-й стр.)

Б. ГУЛЬКО — В. ЦЕШКОВСКИЙ



Здесь последовало: **25. h4 Ф : f5 26. Ке7+ Крf8 27. К : f5 Сf6 28. h5 Кg7 29. К : h6 К : h5 30. Сh2 e4 31. g4 Кg7 32. К : f7 С : b2 33. К : g5 b5 34. Сd6+ Кре8 35. Сс2 Крd7 36. Сс5 a5 37. К : e4 b4 38. f4 Ке6 39. Сb6 С : e4 40. С : e4 a4.**

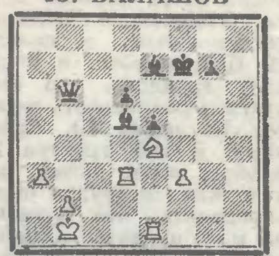
Ход 41. Сd5 Б. Гулько записал, но партия не доигрывалась — В. Цешковский сдался.

Так, первую путевку на межзональный турнир приобрел Б. Гулько. Остальным трем участникам, в том числе и лидеру В. Савону, еще предстояло решить сложные задачи — все зависело от доигрывания партии Савон — Балашов и исхода встреч партнёр последнего, шестого тура.

Нелегко пришлось Ю. Балашову (и В. Юркову) при анализе отложенной партии с В. Савоном. Но в конце концов «ночное бдение» оправдало себя. При доигрывании москвич сумел спасти важнейшие пол-очка. Выиграй это окончание В. Савон (а шансы на успех у него, безусловно, были), он независимо от исхода своего поединка в последнем туре стал бы обладателем второй межзональной путевки.

Но судьбе было угодно распорядиться иначе...

В. САВОН — Ю. БАЛАШОВ



41. Л : d5 g5 42. a4 Фс6 43. Кс3 e4 44. Л : e4 Сf6 45. Лd3 Фb6 46. Ле2 Се5 47. Лed2 Фb4 48. Кb5 Ф : a4 49. К : d6+ Крg6 50. Ке4 Фb5 51. Кс3 Фb3 52. Ке2 Фb4 53. Кd4 Фb7 54. Кb3 Фb5 55. Лd1 Фb6 56. Ле1 С : b2. Ничья.

Первой в заключительный день закончилась партия москвичей Ю. Балашова и Б. Гулько. В один из моментов Гулько сыграл несколько легковесно и, оставшись без двух пешек, на сороковом ходу прекратил сопротивление.

В очень сложной борьбе В. Цешковский, встречавшийся с В. Савоном, сумел склонить спортивное счастье на свою сторону. Когда было сделано контрольное число ходов и партия откладывалась, было ясно, что Савону не избежать поражения. При доигрывании омский гроссмейстер реализовал свое преимущество.

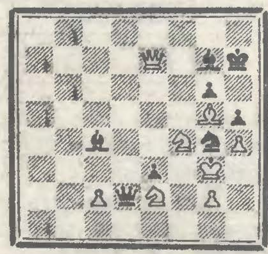
Итак, все участники набрали по три очка. Однако право выступить в межзональном турнире таблица коэффициентов предоставила Б. Гулько, В. Цешковскому и Ю. Балашову.

Н. РОГОВЕШКО,
главный судья.

тив Пильсбери сыграл здесь 6. . . Кс6, на что белые продолжали 7. Фh4 и после 7. . . Се7 8. 0—0—0 Фа5 9. а3 Cd7 10. Kpb1 h6 получили худшую позицию. В домашнем анализе Пильсбери нашел усиление игры белых и долгих девять лет ждал случая применить против Ласкера свою новинку. Наконец, в Кембридж-Спрингсе в 1904 году «секретное оружие» выстрелило: 7. С : f6 (вот оно усиление Пильсбери!) 7. . . gf 8. Фh4 dc 9. Лd1 Cd7 10. е3 Ке5? 11. К : е5 fe 12. Ф : с4 с лучшей игрой у белых.

А в партии Исаев — Лацис последовало **7. cd ed 8. Лd1** (новый ход; теория рекомендует 8. е3 и на 8. . . Кс6 — 9. Cb5) 8. . . **Кс6 9. Фа4?** (лучше 9. Фh4) 9. . . **Cd7 10. К : d5 К : d5 11. Л : d5 Kb4 12. С : е7 К : d5 13. С : d8 С : а4 14. Cg5.** Черные выиграли качество за пешку, но реализовать преимущество не смогли.

В дальнейшем фортуна поровну распределяла свои улыбки между служителями муз и жрецами науки. Судьба матча решалась в драматическом поединке физика **Макаренко** (белые) с поэтом **Глазковым.**



Последовало 53. К : h5 gh 54. **Фе4+ Kph8 55. Ф : с4 Се5+ 56. Kpf3? Фd7 57. С : е3? Фb7+ 58. Фе4 Kh2+!** Белые сдались.

Хотя матч закончился с «кинематографическим» (вспомните знаменитый фильм Феллини) счетом восемь с половиной на восемь с половиной, литературный реванш все же состоялся. На этот раз «формула боя» была такова: каждый из гостей по очереди выступал против целого зала дубненцев. Короче говоря, состоялся литературный вечер, на котором свои произведения читали лауреат Государственной премии писатель Вадим Сафонов, лауреат премии Ленинского комсомола поэт Владимир Костров, писатель-сатирик Александр Лацис, поэты Арон Гангов и Евгений Храмов. Большой успех выпал на долю постоянных членов клуба «Двенадцать стульев» — писателя Аркадия Арканова, Владимира Владина, поэта Бориса Брайнина и заместителя заведующего отделом сатиры и юмора «Литературной газеты» Виталия Резникова. К сожалению, на вечере не смог присутствовать всемирно известный писатель Евг. Сазонов, но детали его биографии и отрывки из его сочинений были оглашены коллегами людоведа и душелюба из «Литературки».

На литературном реванше были и шахматы — стихи о древней и загадочной игре прочитал чемпион ЦДЛ (по шахматам) Евгений Ильин. Вот одно из них.

Ах, как изящна легная фигура,
Ей хорошо развиться удалось.
Но вслед фигуре пешки смотрят
хмуро —
Мол, развитых вас много развелось!

А ей, фигуре, с дерзкого форпоста
Враги виднее и друзья милей,
И хочется сыграть ужасно остро,
Пренебрегая мненьем королей.

К своим ей не заказаны дороги,
Но кто-то понимающий решил:
Зарвавшаяся! Много с ней мороки —
Не будет ли вредна для главных
сил?..

И вот, пока о всех красотах тура
В эфире комментатор напевал,
Пожертвована легкая фигура,
На битом поле сбита наповал.

Никто не слышал стона или крика,
Свои у пешек пешечьи дела.
Фигуры нет. Поди ей объясни-ка,
Что эта жертва временной была.

На следующий день должен был состояться второй круг шахматного матча «ПИСАТЕЛИ—ФИЗИКИ». Однако ничейный результат первого круга, видимо, устраивал обе стороны, и путем общего открытого голосования в Положение было внесено изменение: участники обратились еще к одному «жанру» и провели большой блицтурнир.

Дубненский эксперимент удался. Думается, что инициатива Дома ученых (директор О. Грачев) и шахматного клуба ЦДЛ (руководитель международный арбитр Ю. Зарубин) заслуживает внимания. В самом деле, почему бы не сочетать там, где это возможно, шахматные соревнования с общением в других сферах человеческой деятельности? Так, например, высказывалось пожелание, чтобы во время следующей шахматной встречи ученых и писателей был проведен вечер популярных бесед о современной физике. Интересен, наверное, и обмен знаниями по актуальным проблемам организации производства, охраны природы, социологии, юриспруденции, здравоохранения. Такое расширение рамок традиционных спортивных контактов обогатило бы содержание популярной в нашей стране «Недели шахмат» и принесло несомненную пользу как самим шахматистам, так и многочисленным болельщикам, которые заодно становились бы зрителями, слушателями, а то и участниками интересных встреч.

С. СЛОНОВСКИЙ.

ТУРНИР В АШХАБАДЕ

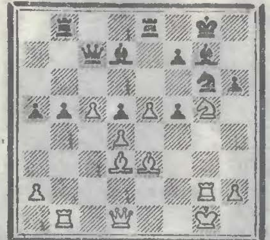
В Ашхабаде в Центральном шахматном клубе проходил чемпионат республик Средней Азии и Казахстана на приз Совета Министров Туркменской ССР. В турнире приняли участие тринадцать шахматистов, в том числе четыре мастера.

Первое место заял чемпион Туркмении А. Какагельдыев, набравший 9½ очков из 12. Вторым финишировал чемпион Узбекистана Л. Григорян, отставший от победителя на пол-очка, а третье место завоевал кандидат в мастера В. Логинов (Узбекистан).

Приводим одну из партий победителя.

А. КАКАГЕЛЬДЫЕВ —
(Туркмения)
Ф. НУРАЛИЕВ
(Таджикистан)
Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. с4 g6 3. Кс3 Cg7 4. е4 d6 5. f4 0-0 6. Kf3 Kbd7 7. е5 Ке8 8. Се3 с6 9. Се2 Кс7 10. 0—0 d5 11. с5 е6 12. b4 Ле8 13. b5 cb 14. К : b5 К : b5 15. С : b5 а6 16. Са4 Лb8 17. Лb1 b5 18. Сс2 Kf8 19. Cd3 Cd7 20. Лf2 Фс7 21. g4 а5 22. f5 ef 23. gf gf 24. Лg2 Kg6 25. Kg5 h6.



26. К : f7 Кр : f7 27. Фh5 Фс6 28. С : f5 С : f5 29. Ф : f5+ Kpg8 30. Л : g6 Фс8 31. Л : g7+ Кр : g7 32. Фf6+ Kpg8 33. Фg6+ Kph8 34. Ф : h6+ Kpg8 35. Kph1. Черные сдались.

В. ЖУКОВ,
кандидат в мастера.

ВЕСТИ ИЗ ВОРОНЕЖА

Четыре мастера и 12 кандидатов в мастера приняли участие в финале чемпионата Воронежской области. Первое—второе места разделили международный мастер С. Жуховицкий и мастер В. Терентьев. Между ними намечено провести матч из четырех партий для выявления чемпиона.

В областном шахматном первенстве среди женщин первое место заняла студентка Воронежского государственного университета перворазрядница Алла Зеликман, набравшая 10 очков из 13.

Второй финишировала молодая перворазрядница инженер Маргарита Ильченко, отставшая от победительницы на очко.

И. БЫЧЕК.

В течение десяти дней — с 11 по 20 ноября — в Одессе проходил градиционный матч сборных команд СССР и Югославии. Как и во всех предыдущих встречах, победа вновь оказалась на стороне сборной Советского Союза. На сей раз счет — 20 : 16.

ВСТРЕЧА ДРУЗЕЙ

Туры / Команды	1	2	3	4	5	6	Итого
СССР	5	2½	3½	4	2	3	20
Югославия	1	3½	2½	2	4	3	16

НЕМНОГО ИСТОРИИ. Первый товарищеский матч сильнейших шахматных команд мира состоялся в 1956 году. Он и положил начало состязанням, которые с тех пор проводятся попеременно то в нашей стране, то в Югославии.

Напомним любителям шахмат, когда, где проходили матчи и каков их счет.

СССР — ЮГОСЛАВИЯ

1956, **Белград** — 38 : 26
1957, **Ленинград** — 42 : 22
1958, **Загреб** — 19½ : 12½
1959, **Киев** — 24½ : 15½
1961, **Белград** — 31½ : 28½
1962, **Львов** — 37 : 23
1963, **Риека** — 35½ : 24½
1964, **Ленинград** — 38½ : 21½
1965, **Врнячка-Баня** — 38 : 22
1966, **Сухуми** — 37½ : 22½
1967, **Будва** — 43½ : 28½
1968, **Сочи** — 30½ : 17½
1969, **Скопле** — 22 : 18
1971, **Ереван** — 35 : 19
1972, **Охрид** — 26½ : 13½
1973, **Тбилиси** — 31 : 15
1974, **Белград** — 19½ : 16½
1975, **Одесса** — 20 : 16.

Итак, победа доставалась нашей сборной, по какой бы системе и с каким бы количеством досок ни протекали матчи. А формула состязаний не оставалась неизменной. Многие встречи проводились только между мужчинами. Иногда это были матчи по доскам между одними и теми же соперниками, но в последнее время чаще применялась шевенингенская система. Проводился и круговой турнир, в котором сражались все шахматисты обеих стран, а победитель матча определялся по сумме очков, набранной всеми участниками одной команды. В некоторых матчах, помимо мужчин, спор вели также юноши, женщины и девушки.

Два слова о ходе спортивной борьбы в Одессе. Как она протекала, лучше всего говорит счет по турам.



Фото М. Рыбака (Одесса).

Как видите, уже первый день пошатнул надежды югославов нарушить традицию и взять, наконец, верх над советской командой. В дальнейшем, правда, наши друзья добились равного счета, но разрыв в очках, образовавшийся после первого тура, сохранился до финального гонга.

Несколько подробнее об итогах.

18 (из 36) партий завершились результативно: +11—7=18 в пользу команды СССР.

СССР: Романишин — 3½ из 6, **Альбурт, Гуфельд, и Суэтин** — по 3 из 5, **Ваганян** — 2½ из 4, **Тукмаков** — 3 из 6, **Холмов** — 2 из 5.

ЮГОСЛАВИЯ: Велимирович — 4½ из 6, **Вукич и Глигорич** — по 3 из 6, **Ивков** — 2½ из 5, **Райкович** — 1½ из 4, **Ковачевич** — 1 из 5, **Остоич** — ½ из 4.

В каждом соревновании принято чествовать главного героя. В Одессе таким героем, безусловно, оказался Драголюб Велимирович. Не только потому, что он был удачливее своих товарищей по команде. И даже не в связи с тем, что показал абсолютно лучший результат в матче. Велимирович играл агрессивно, с богатой творческой фантазией и в то же время разнопланово.

В подтверждение высказанных мыслей приведем два фрагмента его творчества.

ВЕЛИМИРОВИЧ — ХОЛМОВ
Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. e5 c5 4. dc Кc6 5. Cf4 C : c5 6. Cd3 Kge7 7. Kf3 Kg6 8. Cg3 0—0 9. 0—0 f5 10. ef Ф : f6 11. c4. В этом редко встречающемся варианте Велимирович начинает интересную игру, связанную с материальными уступками. Холмов принимает вызов.

11. . . Ф : b2 12. C : g6 hg 13. cd Ф : a1 14. dc Ф : a2. На 14. . . bc последовало бы 15. Фc2 с угрозами 16. Ф : c5 и 16. Кc3.

15. Кe5 Фd5 16. Фc2 Cd4 17. К : g6 Лe8 18. Лd1 Фf5 19. Фb3. Разумеется, не 19. Ф : f5 ef, и нельзя брать на d4 ввиду Лe1×.

19. . . Ф : g6 20. Л : d4 bc 21. h3 Фf5 22. Кd2 c5 23. Лg4.

Возникла весьма любопытная позиция. У черных лишние качество и пешка, однако фигуры их разрознены. Наличие разноцветных слонов тут явно к выгоде белых, которые уже начали «примеряться» к пункту g7.

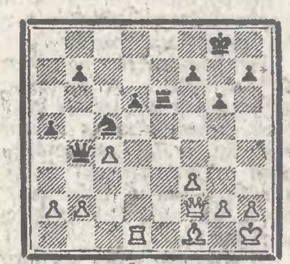
Могли ли черные избавиться от трудностей? На этот вопрос без всестороннего анализа ответить непросто. Ясно одно: натиск белых столь опасен, что даже такой искусный защитник, как Холмов, не смог за доской благополучно решать вставшие перед ним задачи...

23. . . Лe7 24. Cd6 Лf7 25. Фg3 Cb7 26. Ce5 Фh7 27. Кc4 Cd5 28. Кd6 Лd7 29. f4 c4. Беда черных усугубляется и тем, что они никак не могут вернуть качество, чтобы ослабить давление.

30. Крh2 Лb8 31. f5 Лb3 32. Фf4 C : g2 33. h4 Ch3. Ведет к быстрой катастрофе. Упорнее 33. . . Cd5, хотя после 34. Кe8 черным без потерь не отразить угроз.

34. Ф : c4 C : g4 35. Фc8+. Черные сдались.

Следующее положение возникло в партии **Тукмаков — Велимирович.**



Ход черных. Позиционный перевес на их стороне. Поучительно проследить, как чемпион Югославии добился победы, используя мелкие погрешности белых.

25. . . Фa4 26. b3 Фb4 27. Крg1 в4 28. ba Ф : a4 29. Лd2 Фb4 30. Лb2 Фc3 31. Фd2 Фf6 32. Лb1 h5 33. Лe1 Л : e1 34. Ф : e1 Фe5 35. Фf2. В случае 35. Ф : e5 de у белых трудный эндшпиль.

35. . . Крf8 36. g3 h4 37. gh Кe6 38. Фd2 Кd4 39. Крg2 Кf5 40. Фf2 Фf4 41. Крh3 К : h4. Варьируя стратегические и тактические мотивы, Велимирович увеличивает преимущество. Совсем плохо сейчас 42. Ф : h4 Ф : f3+ 43. Фg3 Ф : f1+.

42. Фg3 Фf6 43. f4 Кf5 44. Фe1. Фd4. Здесь партия была отложена. Тукмаков записал ход **45. Крg2,** но затем сдался, не приступая к игре.

Из актива югославской сборной хотелось бы отметить также следующую, интересную во всех стадиях партию.

ГЛИГОРИЧ — ВАГАНЯН
Защита Грюнфельда

1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. Кc3 d5 4. cd К : d5 5. e4 К : c3 6. bc Cg7 7. Cc4 0—0 8. Кe2 Фd7 9. 0—0 b6 10. Фd3 Cb7 11. e5 Кc6 12. Кf4 e6 13. Фh3 Кa5 14. Ce2 c5 15. Ce3 cd 16. cd Лfd8 17. Лad1 Фe7 18. Фg3 Лac8 19. h4 Лc3 20. h5 Ce4 21. hg hg 22. Кh3 Ch6 23. Кg5 C : g5 24. Ф : g5 Ф : g5 25. C : g5 Лdc8 26. f3 Cd5 27. Крf2 Крf8 28. Лh1 Крe8 29. Cb5+ Кc6 30. Лh8+ Крd7 31. Лh7 Лc2+ 32. Крg3 Лf8 33. Ch6 Лe8 34. Л : f7 + Лe7 35. Лf6 Л : a2 36. Cf8 Лh7 37. Cd3 Кe7 38. Лc1 a6 39. C : g6 К : g6 40. Л : g6 Лa4 41. Cd6 Лc4 42. Л : c4 C : c4 43. Крf4 a5 44. g4 Лh3 45. Лg7+ Крe8 46. Лe7+ Крd8 47. g5 Cd5 48. g6 Л : f3+ 49. Крg4 Лf1 50. g7 Лg1+ 51. Крf4 Cc6 52. Лf7 Ce8 53. Cc7+ Крc8 54. Лe7 Cd7 55. C : b6 a4 56. d5. Черные сдались.

В советской сборной не оказалось такого ярко выраженного лидера, как Велимирович у югославов, зато участники сыграли куда ровнее. Пятеро, как мы иногда говорим, имеют по «+1», Тукмаков набрал 50% очков и лишь Холмов закончил матч с отрицательным балансом. Надо, правда, учесть, что Холмов все пять партий играл черными.

Запомнилась победа самого молодого участника Романишина над Глигоричем. Причем произошло это в дебюте, который югославский гроссмейстер отстаивает не один десяток лет.

РОМАНИШИН — ГЛИГОРИЧ
Испанская партия

1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Кf6 5. 0—0 Ce7 6. Лe1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Кb8 10. d4 Кbd7 11. Кbd2 Cb7 12. Cc2 Лe8 13. Кf1 Cf8 14. Cg5 h6 15. Ch4 c5 16. de de 17. К3h2 Ce7 18. Кe3 Кh7 19. C : e7 Л : e7 20. Кf5 Лe6 21. a4 Кdf6 22. Фe2 Лb8 23. Фe3 Фf8 24. Кf3 h5 25. ab ab 26. Лa5 Cc6 27. Лa7 Ce8 28. Лc7 c4 29. Лa1 Лd8 30. b3 g6 31. Кh6+ Крh8 32. bc bc 33. Лaa7 Лd7 34. Л : d7 К : d7 35. Ca4 Лd6 36. C : d7 Л : d7 37. Л : d7 C : d7 38. К : e5 Ce8 39. К : c4 Крg7 40. Фd2 f6 41. h4 Фe7 42. Кd6 Фd7 43. Фf4 Фe6 44. g4 hg 45. К : e8+ Ф : e8 46. К : g4 Фf7 47. e5 f5 48. Фh6+ Крg8 49. h5 gh 50. Кf6+ К : f6 51. ef Фh7 52. Ф : h7+ Кр : h7 53. Крg2 Крg6 54. Крg3 Кр : f6 55. f4. Черные сдались.



Драголюб Велимирович — лучший в «личном зачете».

Югославский мастер Ковачевич известен шахматному миру не столько своими спортивными успехами, хотя и они довольно весомы, а больше сенсационной победой над Фишером, одержанной в остро-комбинационном стиле.

В следующей партии Ковачевич проиграл тактический бой.

ВАГАНЯН — КОВАЧЕВИЧ
Голландская защита

1. d4 f5 2. Cg5 g6 3. e4. Ваганян принимает вызов и готов ради развития поступиться пешкой.

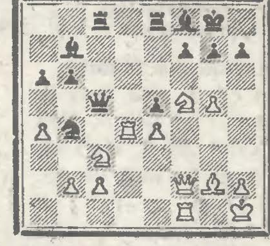
3. . . fe 4. Кc3 Кf6 5. f3 ef 6. К : f3 d5 7. Cd3 Cg7 8. Фe2 Кc6 9. 0—0—0 Кb4 10. Лhe1 c6 11. h3 0—0 12. g4 b5. В таких позициях пешки, понятно, не считают — все зависит от того, кто раньше доберется до неприятельского короля.

13. Кe5 Фc7 14. Крb1 a5 15. Фe3 Cd7. Белые, похоже, первыми приступят к штурму. Положение не из тех, где можно позволить себе развивающие игру ходы, поэтому стоило подумать о 15. . . К : d3.

16. Ce2 a4 17. h4 a3 18. b3 c5. Этот ход быстро проигрывает.

19. К : d7! cd 20. К : f6+ C : f6 21. Л : d4 C : d4 22. Ф : d4 Лac8 23. Cd2 e5 24. Ф : b4 d4 25. C : b5 dc 26. Cc4+ Ф : c4 27. bc Лb8 28. C : c3. Черные сдались.

Подобных партий, насыщенных острой борьбой, было в матче немало. Приведем финал встречи, в которой Гуфельд (белые) эффектно победил **Райковича.**



26. Кh6+! gh 27. Ф : f7+ Крh8 28. Лd7 Лe7 29. Фf6+ Крg8 30. Ch3! Теперь черным не избежать крупных материальных потерь.

30. . . Фc6 31. Л : e7 Ф : f6 32. gf. Черные сдались. На 32. . . C : e7 следует 33. C : c8.

Итак, восемнадцатый матч, восемнадцатая победа!

Отсутствие острого соперничества в какой-то мере снижает интерес к этим матчам. Но ведь в шахматах очки не всё. Есть еще борьба творческая, взаимный обмен опытом, укрепление контактов между шахматистами наших стран. В этом заключается главная ценность таких встреч.

Мастер Б. БАРАНОВ,
главный судья.

Югославия / СССР	В. КОВАЧЕВИЧ	Б. ИВКОВ	П. ОСТОИЧ	Д. ВЕЛИМИРОВИЧ	С. ГЛИГОРИЧ	М. ВУКИЧ	Итого
В. ТУКМАКОВ	1	½	1	0	0	½	3
Э. ГУФЕЛЬД	1	½	1**	0*	½	0	3
О. РОМАНИШИН	½	½	1	0	1	½	3½
А. СУЭТИН	½	½**	½	1	1*	½	4
Л. АЛЬБУРТ	½**	½	1	½	½	½*	3½
Р. ВАГАНЯН	1	½	½***	0*	0	1	3
	1½	3	1	4½	3	3	

* — играл Р. Холмов. ** — играл Д. Райкович.

ПРОБА СИЛ

ЮНОШЕСКОЕ первенство Всесоюзного совета ДСО профсоюзов и в этом году по традиции состоялось в Днепропетровске. На старт вышли 14 юношей и 16 девушек из Москвы и Киева, Алма-Аты и Паневежиса, Одессы и Бухары, Кишинева и Новосибирска. Для большинства участников это была первая проба сил на всесоюзной арене.

Для первого места понадобилось 10 очков из 13. Такую сумму набрали три участника. Система коэффициентов оказалась благосклонной к **Ф. Припису** («Буревестник»), студенту шахматного отделения ГЦОЛИФКа, в недавнем прошлом днепропетровцу.

Ф. ПРИПИС
(«Буревестник»)
Ю. МАЛИНИН
(«Жальгирис»)

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 Кc6 3. d4 cd 4. К : d4 Кf6 5. Кc3 e5 6. Кdb5 d6 7. Сg5 a6 8. С : f6 gf 9. Кa3 f5 10. Фh5 d5 11. 0—0—0 С : a3 12. К : d5 (дает белым сильную атаку) **12. . . Сe6 13. Сc4 Кd4 14. Лhe1 Лc8.** Приводит к быстрой развязке, однако защита черных уже очень трудна.

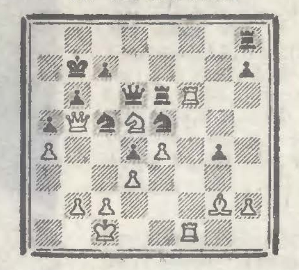
15. Л : d4! ed 16. ef Фa5 17. Л : e6+ Крd8 18. Фh4+ Крd7 19. Кf6+ Крc7 20. Фf4+. Черные сдались.

Эффектная победа второго призера одессита А. Дозорца («Буревестник») над М. Фримштейном была отмечена специальным дипломом.

Третьим призером стал московский студент Б. Шпилькер («Локомотив»).

Важнейшее значение в споре за первое место среди девушек имела следующая встреча.

К. ГАЧЕЧЕЛАДЗЕ — И. АРОНОВА



В этой позиции белые сделали внешне активный ход **27. b4**, который привел их к катастрофе.

27. . . Л : f6! 28. К : f6. Проигрывало и **28. . . Л : f6** из-за **28. . . Ф : f6! 29. К : f6 c6**, и ферзь пойман.

28. . . Кc : d3+! 29. cd c6. Белые сдались.

В итоге первое место заняли 14-летняя киевская перворазрядница **И. Аронова** («Авангард»), второе — кандидат в мастера К. Гачечеладзе («Гантиади», Тбилиси).

Днепропетровская областная федерация (председатель Е. Узун) отлично провела турнир. В свободное время участники познакомились с достопримечательностями города, в том числе с открытой в честь 30-летия Победы диарамой форсирования Днепра. Автором проекта здания для диарамы является один из активистов шахматной федерации архитектор и перворазрядник В. Зуев.

А. ГЕЛЛЕР,
мастер.

ЭСТАФЕТА ЧЕМПИОНА

Уже стало традицией в дни осенних школьных каникул проводить в Москве городские молодежные Олимпиады профсоюзов. На этот раз шахматный клуб «Спартака» принимал 32 юных шахматиста из профсоюзных обществ — «Буревестника», «Локомотива», «Труда», «Зенита», «Юности» и других. Квалификационный состав участников III Олимпиады — 11 кандидатов в мастера и 21 перворазрядник.

Короткая дистанция — 7 туров по швейцарской системе — настроила участников на бескомпромиссную борьбу. После шестого тура девять шахматистов сохраняли шансы на первое место.

Два будущих победителя волею жребия встретились в первом туре.

Д. ГУРЕВИЧ
(«Локомотив»)
А. АНДРЕЕВ
(«Буревестник»)
Дебют Рети

1. Кf3 c5 2. g3 Кf6 3. Сg2 d5 4. c4 Кc6 5. cd К : d5 6. Кc3 Кc7 7. Фa4 Сd7 8. Фe4 g6 9. Кe5 Сg7 10. К : d7 Ф : d7 11. h4 0—0 12. h5 Фd4 13. h6 Сh8 14. d3 Ф : e4 15. К : e4 Кd4 16. Крf1 Кce6 17. Сd2 Лac8 18. Лc1 Лfd8 19. b3 b6 20. Кc3 Кc7 21. e3 Кdb5 22. Крe2 К : c3+ 23. С : c3 С : c3 24. Л : c3 e5 25. Лc2 Лd6 26. b4 Кe6 27. bc К : c5 28. f4.

28. . . Лcd8 29. fe Л : d3 30. Сc6 Лa3 31. Лf1 Л8d3 32. Лf3 Крf8 33. Сb5 Лdc3 34. Лd2 Крe7 35. g4 a6 36. Сc6 Кd3 37. e6 fe 38. Сe4 Кe5 39. Лg3 Кc4 40. С : g6 Л : e3+ 41. Л : e3 Л : e3+ 42. Крd1 hg 43. Лh2 Лd3+, и черные выиграли.

Потерпев неудачу в первом туре, студент Московского института инженеров железнодорожного транспорта Д. Гуревич выиграл затем шесть партий и (как и на II Олимпиаде) занял первое место. Решением Шахматной федерации ДСО профсоюзов он получил право участвовать в полуфинале первенства ВЦСПС среди мужчин.

Второе место в III Олимпиаде досталось А. Андрееву, третье — студенту шахматного отделения ГЦОЛИФКа В. Волкову («Спартак»).

Напомним, что победителем I Олимпиады (в 1973 году) был В. Чехов, нынешний чемпион мира среди юношей...

А вот партия, имеющая теоретическое значение.

Е. ШУРЕМОВ
(«Труд»)
Е. ШЛОПАК
(«Труд»)
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 a6 6. Сg5 e6 7. f4 b5 8. e5 de 9. fe Фc7 10. Фe2 Кfd7 11. 0—0—0 Сb7 12. Фh5 g6 13. Фg4 Ф : e5 14. С : b5. И. Болеславский в книге, вышедшей в ГДР, рекомендует здесь **14 . . . h5 15. Фh4 Ф : g5+ 16. Ф : g5 Сh6 17. Ф : h6 Л : h6 18. С : d7+ К : d7**, и черные стоят лучше.

В партии последовало: **14 . . . ab 15. Лhe1 h5 16. Фh4 Ф : g5+ 17. Ф : g5 Сh6 18. К : e6 fe**, и соперники согласились на ничью из-за варианта **19. Л : e6+ Крf8 20. Лf1+ Крg7 21. Лe7+ Крg8 22. Лe8+ Крg7** с вечным шахом.

Е. СЕМЕНОВ.



Мастер **В. Кузнецов** и кандидат в мастера **В. Холкин** с $8^1/_2$ очками из тринадцати поделили первое-второе места в первенстве Калининской области. Третье место с $7^1/_2$ очками занял прошлогодний чемпион кандидат в мастера Г. Столетов.

У женщин звание чемпионки области завоевала перворазрядница **Г. Аграчева**, одержавшая 6 побед и 3 встречи завершившая вничью. Победительница на очко опередила А. Пономареву и Т. Кирьянову, поделивших второе-третье места.

Ю. РЫЖОВ.

В первенстве Кировской области кандидат в мастера **А. Николаевич** выиграл все тринадцать партий. Второе место занял кандидат в мастера Н. Пургин, набравший 12 очков.

Первенство области среди женщин завершилось победой **Л. Павленко** — у нее 8 очков из 10.

М. БАЖЕНОВ.

Звание чемпиона Иркутской области завоевал кандидат в мастера **В. Наделяев**, набравший $10^1/_2$ очков из 13. Второе место с $8^1/_2$ очками занял перворазрядник А. Попов, выполнивший норму кандидата в мастера.

В. ИВАНОВ.

Двадцать шесть шахматисток приняли участие в женском чемпионате Тульской области. Турнир был проведен по швейцарской системе в 7 туров.

Лучшего результата добилась перворазрядница **Т. Чичкина**, набравшая 6 очков. Второе место у Т. Леоковой, отставшей на пол-очка.

М. РИКМАН.

И СНОВА ЧЕМПИОН!

40 лет назад Исер Куперман впервые сел за 64-клеточную шашечную доску, а через десять лет выиграл первенство СССР. В 1954 году он стал первым чемпионом страны по стоклеточным шашкам, а в 1958-м — первым из советских шашистов чемпионом мира!

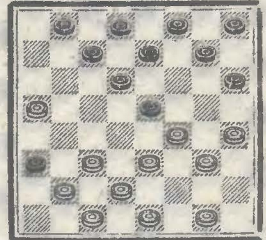
Сейчас Исеру Иосифовичу 53 года. Однако возраст — не помеха для высших достижений. В минувшем цикле Куперман вышел победителем турнира претендентов. А теперь, когда стало известно, что голландец Т. Сейбрандс отказался защищать высший титул, конгресс Всемирной федерации шашек объявил советского гроссмейстера чемпионом мира. Редакция еженедельника поздравляет Исера Иосифовича Купермана, в шестой раз завоевавшего высшее звание, и желает ему новых творческих и спортивных успехов.

И. КУПЕРМАН трижды был чемпионом СССР по русским шашкам. Вот пример его игры на малой доске.

И. КУПЕРМАН—Л. ЛИБЕРМАН
Первенство ЦС ДСО «Строитель», 1951 г.

1. cd4 dc5 2. gh4 cd6 3. hg3. Этот вариант впервые (и с успехом) применил чемпион СССР В. Соков.

3. . . ba5 4. d : b6 a : c7 5. ab4 fe5 6. ef4 ab6 7. ba5 bc5 8. bc3 cb4 9. ab2! ba3 10. fe3. На первый взгляд позиция кажется выгодной для черных. Однако Куперман доказывает, что девятый ход белых и связанная с ним система игры таят в себе эффектные комбинационные возможности.

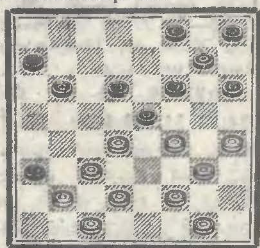


10. . . ef6. Это как будто фиксирует недостатки построения белых. Действительно, если теперь 11. gh2, то 11. . . fe7 12. ed4 fg5 13. d : f6 g : e3 14. d : f4 e : e3 15. ed2 dc5 16. d : f4 cb4×. На 11. ed4 следует 11. . . cb6! 12. a : c7 d : b6 с неприятной угрозой 13. . . ba5.

Но И. Куперман заготовил неочевидный ответ.

11. ef2! Важное звено стратегического замысла белых. Теперь нельзя 11. . . cb6? 12. a : c7 d : b6 из-за 13. fg5! h : h2 14. fg3 h : f4 15. e : a7×.

11. . . ba7 12. ed4 cb6 13. a : c7 d : b6. Видимо черные полагали, что соперник не сможет парировать угрозу ba5 и ab4. Но это не так. Сейчас-то и начнется самая интересная часть партии.



14. dc5! b : d4 15. gh2. Жертва и тихий ход. Если 15. . . fe7, то 16. de3, и у черных нет выжидательного ответа. После 15. . . ab6 16. de3 bc5 17. cb4 fe7 18. ba5 черным надо сдаваться.

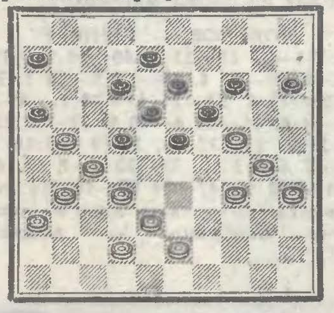
15. . . de3. Вероятно, черные продолжали считать свою позицию выигрышной, иначе они подумали бы о спасении путем 15. . . ab6 16. de3 dc5 17. f : b4 a : c5 18. c : e5 f : d4.

16. f : d4 ab6 17. de3 ba5? Можно было продолжать игру со взаимными жертвами. Например, 17. . . hg5 18. f : h6 ba5 19. gf4 e : g3 20. h : f2 de5 21. fg3 ab4 22. c : a5 e : a1 23. ed4 a : e5 24. gf4 e : g3 25. h : f4 fg5 26. fe5 gh4 27. ed6 gf6, и точная защита должна привести к ничьей.

18. hg5. Начало несложной, но оригинальной комбинации.

18. . . f : f2 19. d : f6 g : g3 20. h : f4 f : d4 21. c : c7. Черные сдались.

КУПЕРМАН — АГАФОНОВ
Спартакиада профсоюзов, 1965 г.

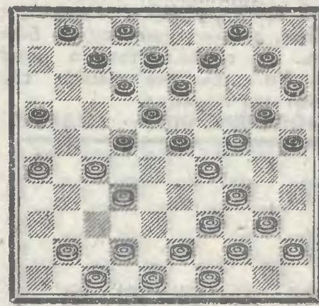


Кажется, что дамочное поле 2 прочно защищено, но белые стремительно прорываются в дамки.

1. 34—29! 23 : 25 2. 24—20 15 : 24. 3. 32—28 22 : 33 4. 38 : 9 13 : 4 5. 35—30! 25 : 34 6. 43—39 34 : 43 7. 42—38 43 : 32 8. 27 : 38 16 : 27 9. 31 : 2. Черные сдались.

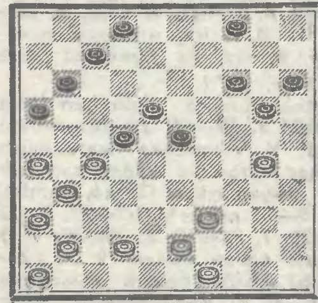
А вот еще две комбинации из сеансов одновременой игры.

КУПЕРМАН—КОЗИЕВ



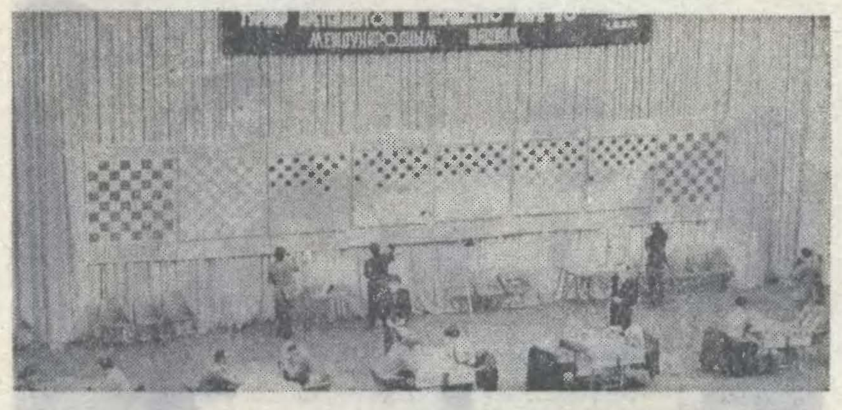
Трудно представить, что здесь возможен прорыв в дамки. Решает исход борьбы жертва восьми (!) шашек: **1. 26—21! 22 : 31 2. 21—17! 12 : 21 3. 32—28! 23 : 32 4. 34—30! 25 : 23 5. 39—34! 20 : 29 6. 42—37 31 : 42 7. 48 : 19 13 : 24 8. 34 : 5×.**

КУПЕРМАН — НАРОДИЦКИЙ



1. 26—21! 7—12? Черные не замечают оригинальной ловушки. Следовало отвечать 1. . . 14—19! и на 2. 21—17 — 2. . . 22—28! 3. 17 : 6 7—11 4. 6 : 17 28—33 5. 39 : 28 23 : 12.

2. 30—24 20 : 29 3. 39—33 29 : 47 4. 31—26 22 : 31 5. 36 : 27 47 : 22 6. 21—17 12 : 21 7. 26 : 10, и белые выиграли.

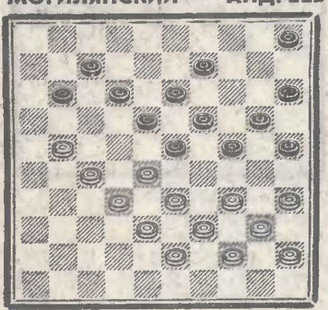


Этот снимок сделан во время турнира претендентов (Тбилиси, 1974 г.), оказавшегося по существу первенством мира. Фото А. Которашвили.

ПРОШЕДШАЯ неделя на чемпионате отнюдь не была спокойной. Самыми удачными оказались эти дни, пожалуй, для международного мастера А. Могилянского, которого три рядовые победы (над Новиковым, Вельтманом и Андреевым) вывели в число лидеров и приблизили к выполнению заветной гроссмейстерской нормы.

ИСТИННОЕ удовольствие получили зрители от его партии с Андреевым. Оригинальный план с неожиданной жертвой и тихими ходами провел Могилянский в позиции, где, казалось, о выигрыше трудно было и думать. Он создал столько скрытых угроз, что юноша не нашел спасения. Вот эта позиция.

МОГИЛЯНСКИЙ — АНДРЕЕВ



Что может быть естественнее хода **1... 11—17!,** но ... **2. 34—29!** Проигрывает взятие 2. . . 23:34 ввиду 3. 40:29, 4. 27—22, 5. 32:21, 6. 28—23, 7. 33 : 2, 8. 2 : 47, и выясняется, что дамку белых не поймать: мешает своя же шашка «9».

Черные просто забирают шашку **2... 17:26 3. 40—34!** Удивительная позиция! У Андреева материальный перевес и тем не менее ему приходится защищаться. Плохо, например, 3. . . 9—14 ввиду 4. 27—22, 5. 29:9, 6. 32:21, 7. 35—30, 8. 28—23, 9. 33:2, и после ловли дамки 9. . . 20—24 10. 2:30 35:24 белые выигрывают: 11. 45—40 с неотразимой угрозой 40—35 и 34—30.

А может, сыграть 3. . . 12—17? Но тогда 4. 34—30!, 5. 39:30, 6. 27—22, 7. 32:1, и эндшпиль должен быть выигранным.

Шансы на спасение были после неожиданного ответа 3. . . 7—11 4. 35—30 24:35 5. 27—22 18:27 6. 29:16 13—18 7. 32:21 26:17, и все же атака на короткий фланг черных опасна.

Проводить же комбинацию 24—30, 19:30, 7—12, 9—13, 18—22, 20—24, 15:22 неразумно — две лишние шашки гарантируют белым победу.

3. . . 5—10 4. 45—40 10—14. Была еще одна возможность защиты 4. . . 18—22 5. 28:8 13:2 6. 29:18 2—8, но после форсированного 7. 32—28 8—12 8. 28—23 19:28 9. 33:22 12:23 10. 34—30 25:45 11. 44—40 45:34 12. 39:28 7—11 у белых большие шансы на победу.

5. 35—30 24:35 6. 29—24 20:29 7. 33:24 19:30 8. 28:17. Эту позицию предвидел в расчетах международный мастер Могилянский, когда жертвовал шашку. Позиция белых стратегически выиграна.

Цейтнот исказил дальнейший ход поединка, но в конце концов после взаимных ошибок Могилянский выиграл.

Набрал темп экс-чемпион мира А. Андрейко. Три рядовые победы над дебютантами первенства сделали было его единоличным лидером, но рижанин неожиданно уступил А. Чулкову, не сумев защитить худшую позицию.

После двух побед на старте лишь по полшага вперед делает гроссмейстер В. Щеголев. Сбавил темп и другой гроссмейстер — А. Гантварг. Теперь он тоже имеет «+2» при одной пропущенной партии. Посмотрите одну из побед минчанина.

НОВИКОВ — ГАНТВАРГ

1. 34—29 19—23 2. 40—34 14—19 3. 45—40 10—14 4. 50—45 5—10 5. 31—26 20—25 6. 37—31 14—20 7. 41—37 10—14 8. 46—41 4—10 9. 32—28 23:32 10. 37:28 19—23 11. 28:19 13:24 12. 41—37 8—13 13. 37—32 2—8 14. 42—37 14—19 15. 47—41 10—14. До этого момента повторялась одна из партий матча Сейбрандс — Андрейко (1973 г.).

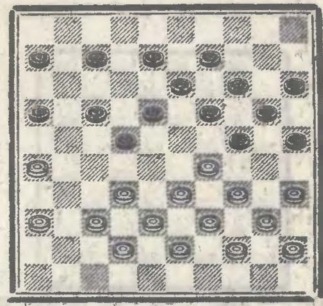
16. 32—27 17—21. После 16... 17—22 возможно 17. 38—32 12—17 18. 32—28 18—23 19. 29:18 24—30 20. 35:24 20:38 21. 43:32 22:33 22. 39 : 28 13:33 23. 34—30 25:34 24. 40:38.

Но у белых есть иной план: 16. . . 17—22 17. 48—42! 12—17 18. 37—32, и после комбинации 16—21, 18—23, 24—29, 34:23 19:46 (плохо 19:48 из-за 27—22 41—37 и 31—27) дамка повисся: 42—37 16:27 с лучшей позицией.

17. 26:17 12:32 18. 37:28 8—12 19. 38—32 3—8 20. 41—37 18—22 21. 28:17 11:22 22. 31—26 7—11! Этот ход дает белым возможность ввести в игру шашку «48». Надо было отвечать 22. . . 12—18 23. 37—31 7—11 24. 33—28 с преимуществом у черных.

БЕСПОКОЙНАЯ

23. 48—42 1—7 24. 43—38 12—18 25. 49—43 11—17.



Позиция черных внушает опасение. К этому моменту оба соперника испытывали острый недостаток времени. Новиков избирает форсированное продолжение.

26. 36—31. Угрожает 26—21, 37—31 и 31—27, 29—23.

26. . . 7—12 27. 32—27 6—11 28. 34—30! Белые проводят комбинацию, попадая в дамки, но неожиданно получают проигранную позицию. Надо было 28. 37—32. Партнерам казалось, что после 28. . . 22—28 29. 32:23 19:28 30. 33:22 17:28 31. 38—33 12—17 32. 33:22 24:33 33. 39:28 8—12, несмотря на лишнюю шашку, позиция белых тяжелая. Но они не заметили, что после 34. 42—37 20—24 следует комбинация (указал мастер А. Чулков) 35. 27—21 16:36 36. 44—39 18:27 37. 28—22 27:18 38. 26—21 17:26 39. 34—30 25:34 40. 39:6, и о ничьей надо думать черным.

28. . . 25:23 29. 26—21 17:26 30. 33—29 24:33 31. 39:6 23—28. Ошибка в цейтноте. Следовало играть 31. . . 12—17 32. 6—1 8—12!, и если 33. 27—22 18:36 34. 1:34, то 13—18 ×., а на 33. 38—32 продолжать 23—29 и, наконец, на 33. 44—39 — 23—28 ×.

32. 38—32 20—24 33. 32 : 23 19 : 28 34. 42—38 28—32 35. 37 : 28 26 : 37



Поединок привлек внимание и участников, и судей

Фото М. Киричеико.

36. 28—23 18 : 29 37. 6—1 12—17 38. 1 : 34 37—41 39. 34—39 24—30 40. 39 : 25 41—46. Эндшпиль чуть лучше у черных, но в сильном цейтноте Новиков допустил грубую ошибку и проиграл.

В группе лидеров по-прежнему международный мастер С. Давыдов. Из трех призеров юношеского первенства страны лишь Р. Лещинский устоял против него.

На исход не одной партии повлиял цейтнот, но в поединке Меринс — Слободской он сыграл роковую роль. Неплохо проведя начало партии и добившись явно лучшей позиции, харьковчанин попал в цейтнот, и... контрольный флажок упал при-

ЧЕМПИОНАТ СССР ПО СТОКЛЕТОЧНЫМ ШАШКАМ

НЕДЕЛЯ

мерно на минуту-полторы раньше, чем положено.

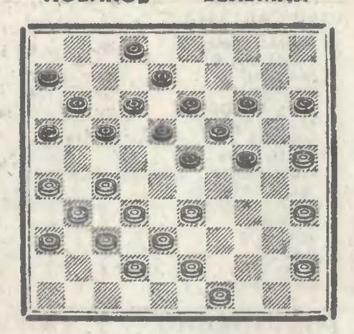
Такое случается, и нередко. К сожалению, часы не слишком точны, о чем участники уже знают. Однако судейская коллегия после горячих споров принимает неожиданное решение — поражения харьковчанину не засчитывать, и доиграть партию с другими часами... Переживания так отразились на игре соперников, что победил имевший плохую позицию Меринс.

Далек от своей лучшей формы гроссмейстер В. Агафонов. Чемпион страны прошлого года ничего не смог «выжать» из нескольких позиций с преимуществом и вновь сорвался, проиграв А. Новикову.

Самыми миролюбивыми на турнире являются пока гроссмейстер Э. Корхов и дебютант финала Р. Лещинский — в их графах лишь ничьи. Для юного киевлянина — это почетный результат, а вот от опытнейшего Корхова ожидают явно большего. Правда, одессит мог уже записать очко в таблицу, не выпусти он одним ходом выигрыш в партии с Э. Меринсом. Столь же неожиданной была ничья и в поединке С. Давыдов — Л. Ципес. Над доской мелькали молнии комбинаций, и в результате одной из них, казавшейся издали разгромной, Ципес на самом деле отдал преимущество сопернику. Однако в конце концов партнеры подписали мир.

Из тех, кто впервые пробует свои силы в финале чемпионата страны, отметим и калининского мастера А. Новикова. Три осечки на старте (он проиграл Гантваргу, Могилянскому и Андрейко) не повергли его в отчаяние. Он компенсировал эти поражения победами (над Бельманом и Агафоновым) и ничьей с экс-чемпионом мира В. Щеголевым.

НОВИКОВ — БЕЛЬМАН



Черные владеют центром, но их позиция хуже (из-за отсталой шашки «15»). Бельман решил сыграть антипозиционно на ловушку: **1. . . 15—20!**

Новиков разобрался и ответил **2. 43—39,** обойдя замаскированную комбинацию после 2. 49—44? Тогда 24—30!, 14—20!, и как бы белые ни били — черные проникают на последнюю горизонталь.

2. . . 17—22 3. 49—44! Точный ход. Теперь комбинация 24—30, 23—29, 19:30, 22—28, 18:49 некорректна: дамка ловится 38—33, 26:17, и появляется неприятная угроза прорыва на длинном фланге черных.

3. . . 2—7. Вынуждено. После 3. . . 11—17 выигрывает размен 4. 33—28 22:33 5. 39:28, а активное 3. . . 23—28 4. 32:23 19:28 опровергается — 5. 26—21 11—17 6. 31—26 22:31 7. 33:11 16:27 8. 37—32 6:17 9. 32:21 с лишней шашкой.

4. 44—40 11—17 5. 40—34 7—11 6. 34—30 23—29 7. 45—40. Ходы иссякли. Бельман отдал шашку **7. . . 22—28 8. 32:34 17—21,** но спасти партию уже не смог.

Не могут похвастать большими успехами Вельтман и Андреев. После приятного начала — полтора очка из двух — Андреев потерпел четыре поражения кряду, причем, три из них — от своих земляков. Конечно, трудно в 14 лет, не имея еще серьезного опыта, сражаться с именитыми гроссмейстерами, но А. Вельтман упорно надеялся выстоять в партиях и с Гантваргом, и с Андрейко, и с Могилянским. Все же опыт взял верх. Лишь в седьмом туре Толя впервые покинул турнирный зал победителем, и это как будто прибавило ему уверенности.

С победы, и неплохой, начал свое выступление на турнире чемпион РСФСР Г. Бельман. Однако дальнейшее разочаровало. Интересно, что ничьи против многоопытных Агафонова, Щеголева, Слободского чередуются у него с поражениями от молодых шашистов.

На турнире идет нелегкая борьба за попадание в первую шестерку. Кстати, стало известно, что отборочное соревнование будет проведено в Москве (с 29 марта по 13 апреля 1976 г.) в два этапа: в первом — в матчах из четырех партий встретятся спортсмены, занявшие 3-е и 6-е, 4-е и 5-е места. В случае ничейного исхода победителями будут признаны шашисты лучше выступившие в финале. На втором этапе они скрестят шашки в матчах из шести партий с двумя первыми призерами чемпионата СССР (пары определит жребий). При ничейном счете играются две дополнительные партии до первой победы. Если и это не назовет победителей — решающим станет выступление в первенстве страны.



Один из лидеров — Андрис АНДРЕЙКО.

А претендентов на попадание в шестерку достаточно — лидеры идут вплотную друг к другу. Так, у Андрейко и Могилянского—по $5^1/_2$ очков из 8, на пол-очка отстают Давыдов и Щеголев. $4^1/_2$ очка из 7 у Гантварга, и по $4^1/_2$ имеют Меринс и Чулков.

После шести очередных туров — день доигрывания, а для большинства участников — выходной, во время которого они побывали на родине молодогвардейцев в Краснодоне. Короткая передышка — и вновь шашисты вышли на сцену актового зала пединститута, чтобы продолжить спор за медали.

Н. ПОЛЯНСКАЯ,
наш спец. корр.

Комментарии гроссмейстеров
А. ГАНТВАРГА и В. ЩЕГОЛЕВА.

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР. После 11 туров лидируют: **Гантварг** (7 очков из 10), **Давыдов, Могилянский, Щеголев** (по 7 очков) и **Андрейко** ($6^1/_2$ из 10).

О. РОМАНИШИН,
международный мастер

МОЙ МЕСЯЦ — ОКТЯБРЬ!

В традиционном международном турнире, состоявшемся в югославском городе Нови-Сад, участвовали два советских шахматиста: гроссмейстер Ю. Балашов и автор этих заметок.

Перед началом соревнования в числе главных претендентов на первые места назывались опытные югославские гроссмейстеры Б. Ивков и М. Матулович, а также Ю. Балашов. Международные мастера Г. Гарсиа (Куба), Э. Майлс (Англия) и Д. Тарьян (США), хотя и думали больше о гроссмейстерской норме, при случае также были готовы включиться в борьбу за первенство. Между прочим, кубинец и англичанин приехали в Нови-Сад уже за вторым баллом.

Но вот турнир начался, и постепенно стало выясняться, что далеко не все фавориты настроены на трудную борьбу. Не в лучшей спортивной форме находился Б. Ивков. М. Матулович и Ю. Балашов не смогли освободиться от мыслей о предстоящих отборочных турнирах ФИДЕ и берегли силы, не выкладывались. Ну, а выиграть малой кровью сейчас не просто. Отсюда и обилие ничьих. Заметно устали М. Вукич и Г. Гарсиа. Кубинец играл третий турнир подряд, не заезжая домой.

Э. Майлс то и дело сдерживал свои комбинационные порывы, и это в какой-то мере сказалось на результате. В противоположность англичанину Д. Тарьян играл каждую партию резко на победу. В итоге 9 побед (как и у победителя), но зато 5 поражений и лишь одна-единственная ничья. Г. Гарсиа, Э. Майлс и Д. Тарьян волею жребия в последних турах встречались между собой. Это была настоящая междоусобная война...

Д. ТАРЬЯН — Г. ГАРСИА
Принятый ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 dc 3. Кf3 Кf6 4. e3 g6 5. С : c4 Сg7 6. Кc3 0—0 7. 0—0 c5 8. d5 Кe8 9. e4 Кd6 10. Сd3 Сg4 11. h3 С : f3 12. Ф : f3 c4 13. Сc2 b5 14. Сe3 Кd7 15. Лac1 b4 16. Кa4 Фa5 17. Фe2 Лac8 18. b3 Кb6 19. К : b6 ab 20. Сb1 c3 21. Лfd1 f5 22. e5 С : e5 23. Сh6 Сg7 24. С : g7 Кр : g7 25. Ф : e7+ Кf7 26. d6 Фc5 27. Фb7 Лc8 28. d7 Лd8 29. a3 Лd6 30. Л : d6 Ф : d6 31. Фf3 Фd2 32. Фd1 Л : d7 33. Ф : d2 cd 34. Лd1 ba 35. Крf1 Кe5 36. Крe2 Кc6 37. Л : d2 Л : d2+ 38. Кр : d2 Кb4 39. Крc3 a2 40. С : a2 К : a2+ 41. Крc4 Крf6 42. Крd5 b5. Белые сдались.

Автору этих строк уже на старте удалось вырваться вперед. Первый день принес победу над одним из главных конкурентов.

НОВИ-САД, 1975 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О	М
1. РОМАНИШИН	◆	1	½	1	½	½	½	½	1	½	1	1	1	1	1	1	12	1
2. ГАРСИА Г.	0	◆	½	1	½	½	½	1	1	1	½	1	0	½	½	1	9½	2—4
3. МАЙЛС	½	½	◆	0	½	½	½	1	½	0	1	1	½	1	1	1	9½	2—4
4. ТАРЬЯН	0	0	1	◆	½	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	9½	2—4
5. БАЛАШОВ	½	½	½	½	◆	½	½	½	1	½	½	½	½	½	1	1	9	5
6. МАТУЛОВИЧ	½	½	½	1	½	◆	½	1	½	1	0	½	½	½	½	½	8½	6
7. ИВКОВ	½	½	½	0	½	½	◆	½	½	½	½	½	1	½	½	1	8	7
8. БАРЕТИЧ	½	0	0	1	½	0	½	◆	0	1	1	0	1	½	0	1	7	8—9
9. ПОПОВИЧ	0	0	½	0	0	½	½	1	◆	1	0	½	1	0	1	1	7	8—9
10. БОЙКОВИЧ	½	0	1	0	½	0	½	0	0	◆	½	1	0	1	1	½	6½	10
11. БУЛЬОВЧИЧ	0	½	0	0	½	1	½	0	1	½	◆	0	1	0	½	½	6	11—13
12. ВУКИЧ	0	0	0	0	½	½	½	1	½	0	1	◆	0	½	1	½	6	11—13
13. ИЛИЙЧ	0	1	½	0	½	½	0	0	0	1	0	1	◆	1	0	½	6	11—13
14. ДЕЖЕ	0	½	0	0	½	½	½	½	1	0	1	½	0	◆	0	½	5½	14—15
15. ФИХТЛЬ	0	½	0	0	0	½	½	1	0	0	½	0	1	1	◆	½	5½	14—15
16. НОТАРОШ	0	0	0	1	0	½	0	0	0	½	½	½	½	½	½	◆	4½	16

О. РОМАНИШИН — Г. ГАРСИА



16. 0—0—0! de 17. Сc4 Лd8 18. С : f7+! Кр : f7 19. g6+ Крe7. Лучше было 19. . . hg 20. Ф : h8 Лc8, однако и здесь у белых был выбор между 21. Л : d7+ Ф : d7 22. fe с преимуществом (на 22. . . Л : c2+ следует 23. Крb1!) и 21. Лd2 b3 22. Фh3 ba 23. Л : d7+ Сe7 24. Л : c7 a1Ф+ 25. Крd2 Лd8+ 26. Лd7 Фa5+ 27. b4! Ф : b4+ 28. c3 Фb2+ 29. Крe1 с выигрышем.

20. fe h6. Проигрывает также 20 . . . Ф : e5 21. Сf4 Фe6 22. Сd6+ Ф : d6 23. Л : d6 Кр : d6 24. Лd1+ Крc7 25. Кf4 Кc5 26. Л : d8 Кр : d8 27 Ф : h7!, и белые проводят нового ферзя.

21. Лd6 Фc4 22. Лhd1 Сc8 23. b3. Черные сдались.

Затем последовали еще две победы, три боевые ничьи и, наконец, серия из пяти побед.

О. РОМАНИШИН — М. ВУКИЧ
Защита Алехина

1. e4 Кf6 2. e5 Кd5 3. d4 d6 4. Кf3 Сg4 5. Сe2 e6 6. h3 Сh5 7. 0—0 Сe7 8. c4 Кb6 9. Кc3 0—0 10. ed cd 11. Сf4 a6 12. Лc1?! Обычно здесь играют 12. b3. Зевок, на деле оказавшийся временной жертвой пешки, сохраняет за белыми некоторое преимущество.

12. . . С : f3 13. С : f3 К : c4 14. b3 Кa5? После 14. . . Кb6 15. С : b7 Лa7 16. Сe4 d5 17. Сd3 положение белых лишь немногим лучше.

15. Кe4! Лa7. Возможно также 15. . . Кac6 16. d5 ed 17. Ф : d5 Кe5, и на стороне белых как после 18. Ф : b7, так и в случае 18. Сe2 ощутимый перевес.

16. d5 e5. Несколько лучше 16. . . f5, однако и это продолжение не избавляло черных от забот: например, 17. Сe3 b6 18. de fe 19. С : e4 или 17. Кc3 e5 18. Сe3 b6 19. Кa4 Кd7 20. b4 f4 21. С : b6 К : b6 22. ba, и вряд ли черные могут спасти партию.

17. Сe3 b6 18. b4 Кb7 19. g4! После этого хода черные лишены контригры. Белые постепенно выигрыват одного из коней, а с ним и партию.

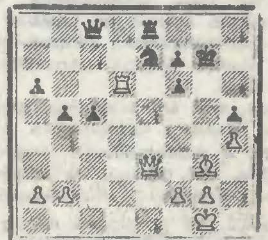
19. . . a5 20. a3 Лa8 21. Фa4 f6 22. Фb5 Кd7 23. Фc6 Лa7 24. Сe2 Лf7 25. Сb5 Сf8 26. Фc7 ab 27. ab Кdc5 28. Ф : d8 К : d8 29. bc bc 30. Лa1 Лfb7 31. Сa6 Лb8 32. Сd3 Лab7 33. Лfb1 Л : b1+ 34. С : b1 Сe7 35. Сd3 Крf8 36. Лa6 Кf7 37. Крf1 g6 38. Кd2 Лb4 39. Лa8+ Крg7 40. Лa7 Крf8 41. Крe2. Черные сдались.

Гроссмейстерская норма была высокой — 10½ очков из 15, и я, считая ее почти недосягаемой, играл спокойно, «без нервов». Но это был как раз тот турнир, в котором все удается, когда выигрываются равные позиции, а худшие — спасаются. Такое было у меня год назад, когда я с хорошим результатом выиграл турнир первой лиги чемпионата СССР. Говорят, что у каждого спортсмена есть месяцы, в которые он добивается своих лучших результатов. Если это так, то мой месяц — октябрь.

Другой наш участник, гроссмейстер Ю. Балашов, после серии ничьих сумел мобилизоваться и в последнем туре выиграл хорошую партию.

Ю. БАЛАШОВ — И. ФИХТЛЬ
Славянская защита

1. c4 e6 2. d4 d5 3. Кf3 c6 4. e3 Кf6 5. Сd3 Кbd7 6. Кbd2 Сe7 7. 0—0 dc 8. К : c4 c5 9. e4 b6 10. Лe1 Сb7 11. d5 ed 12. ed С : d5 13. Кd6+ Крf8 14. Кf5 Сe6 15. К : e7 Ф : e7 16. Сc4 Крg8 17. Сf4 Кf8 18. Кe5 h6 19. Фa4 С : c4 20. К : c4 Фb7 21. Лad1 Кg6 22. Сg3 a6 23. Кd6 Фa7 24. Кe4 b5 25. К : f6+ gf 26. Фg4 Крg7 27. h4 h5 28. Фf5 Лae8 29. Л : e8 Л : e8 30. Лd7 Кe7 31. Фd3 Фa8 32. Лd6 Фc8 33. Фc3 Фf5 34. Фe3 Фc8.

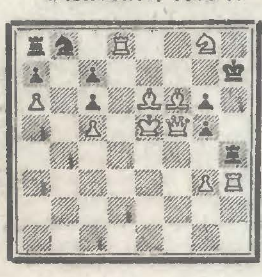


35. Л : f6 Кg6 36. Фf3 Фd7 37. Л : a6 Кe5 38. Фf6+. Черные сдались.

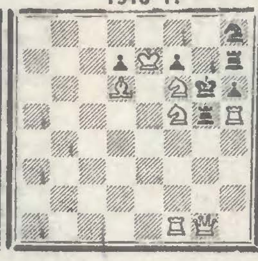
Обратил на себя внимание самый молодой участник турнира чемпион Югославии среди юношей 16-летний П. Попович.

№ 1. И. ЮХЛИ
Кони., Базель, 1898 г.

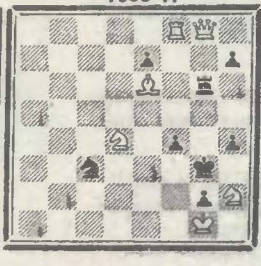
№ 2. Г. БЕРНАРД
«Чекмейт», 1903 г.



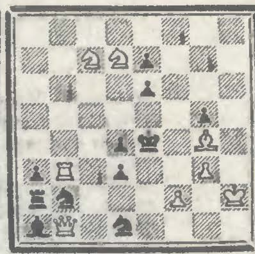
№ 3. Н. НЕЛЬСОН
«Гуд компеньон», 1916 г.



№ 4. О. ВЮРЦБУРГ
«Атланта джорнэл», 1939 г.



№ 5. Г. БЕРНАРД
1916 г.

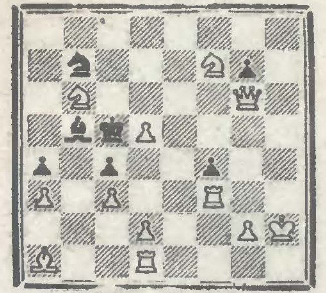


Международный мастер Е. УМНОВ

БРИСТОЛЬСКАЯ ТЕМА В ДВУХХОДОВОМ БЛОКЕ

В 1861 году на международном конкурсе составления задач, приуроченном к IV конгрессу Британской шахматной ассоциации, среди шести задач посылки Ф. ХИЛИ, отмеченной первым призом, была задача, которая затем стала знаменитой. В этой задаче первым ходом белая ладья удалялась из игры 1. Лd1—h1, а затем по этому же пути двигался белый ферзь 3. Фb1—g1. Подобная прокладка пути одной дальнобойной фигурой для другой привлекла широкое внимание и получила в дальнейшем название бристольской темы.

Ф. ХИЛИ
1 пр. Бристольского конкурса, 1861 г.



Мат в 3 хода
1. Лh1 Сe8 2. Фb1 Сb5 3. Фg1×.

Тема эта разрабатывалась и в двухходовой форме, где особый интерес представляет ее воплощение в блоке. Впервые такое представление бристольской темы мы видим в задаче № 1. Легко убедиться, что в начальном положении готовы ответы на все ходы черных, в частности на 1 . . . Кр : g6 матует пешка 2. f5×. У белых нет выжидательного хода, чтобы сохранить выгодную ситуацию, и единственная возможность решения задачи состоит в удалении из игры белой ладьи 1. Лa1!, после чего на ход короля следует новый мат 2. Фb1×. Отметим, что в этой задаче проходит перемена ответа еще на ход 1 . . . К—.

Английский проблемист Г. Бернард — один из выдающихся мастеров и пропагандистов задач-блоков — дал ряд примеров воплощения в них бристольской темы. Один из ранних — позиция № 2 (1. Сc8!).

В начальном положении задачи № 3 тематического хода, на который затем последует бристольский мат, еще нет, он появится только после первого хода 1. Лa1! Строго говоря, здесь нет блока с переменой мата, а только блок с добавлением матов.

В № 4 (1. Лa8!) мат в тематическом варианте 1 . . . f3 меняется потому, что просто уходит ладья, матовавшая в начальном положении.

В следующих задачах уходящая белая фигура снимает удар с поля около черного короля. Поэтому она либо не дает возможности объявить мат на этом поле, как в № 5 (1. Лb8!), либо не позволяет снять с него другой удар, как в № 6 (1. Сa7!).

Мотивировкой перемены мата в тематическом варианте № 7 (1. Лf8!) является появление свободного поля у черного короля.

Приведем несколько задач, в которых есть и перемена в дополнительной игре. В № 8 (1. Лh8!) тематический мат с бристольской прокладкой пути проходит в варианте, которого не было в начальном положении — он появился в результате развязывания черной пешки 1 . . . f3 2. Фh7×. Дополнительная перемена мата — ход 1 . . . ed.

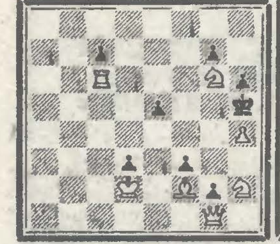
В № 9 меняются ответы на ходы 1 . . . Кc— и 1 . . . С : f2. Первый ход 1. d4! прокладывает путь для ферзя.

В задаче № 10 бристольская тема проходит на фоне механизма повторной угрозы в иллюзорной игре — 1 . . . Кf — 2. Ф : d6×, 1 . . . К : e7! 2. К : e7×. После бристольского хода 1. Сh4! на 1 . . . Кf — следует уже 2. Кe7×, в на защиту 1 . . . К : d4 — тематический мат ферзем 2. Фg5×.

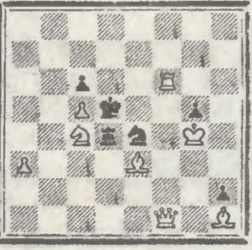
Остановимся на одной небольшой тонкости. В упоминавшейся выше задаче Ф. Хили белая ладья, делавшая первый ход, в дальнейшем совсем исключалась из игры. Некоторые считают, что это условие является обязательным для бристольской темы. В половине приведенных выше примеров это условие выполнено. Однако мы не склонны так строго подходить к трактованию темы и не считаем нарушением ее полноценного представления, если прокладывающая путь ферзю фигура в дальнейшем возвращается к активной игре. Среди наших примеров так построены №№ 2, 3, 4, 7 и 8.

Приведенные композиции исчерпывают почти все известные нам механизмы представления бристольской темы в блоке. Полагая, что возможности здесь далеко не исчерпаны, а уровень современной техники композиторов заметно вырос, мы приглашаем любителей ортодоксальной задачи попробовать силы в этой трудной, но весьма острой и интересной теме.

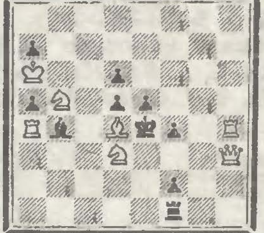
№ 6. Г. ВИЛЬЯМС
1916 г.



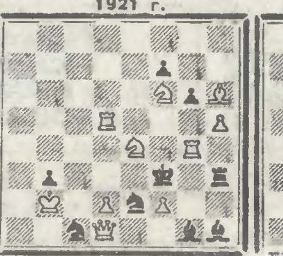
№ 7. К. ЮНКЕР
«Дойче шахблеттер», 1924 г.



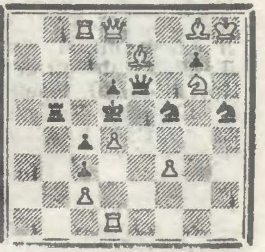
№ 8. Г. ФЕТТЕР
«Сакс. цайтунг», 1962 г.



№ 9. Я. ГАРТОНГ
«Тийдсхрифт ван ден Недерл. Скакбонд», 1921 г.



№ 10. Е. УМНОВ
«Шахматы в СССР», 1949 г.



29 ноября в Ереване открывается турнир высшей лиги чемпионата СССР...

ТУРНИР ГОДА

Волненья. Как от них остынешь
(Процент невозмутимых мал),
Когда совпали
Года финиш
И представительный финал!
Пусть «тектонические сдвиги»
Влияют на его состав, —
Соревнованье высшей лиги
Грядет, турниром года став.
Здесь все азартны и не робки,
Известны твердостью руки,
Здесь на часах турнирных кнопки,
Как пистолетные курки!
Проводит Время неустанный,
Неумолимый свой дележ:
Кому за сорок — ветераны,
До тридцати — та молодежь.
«Полярность» этого финала
Сама бросается в глаза:
Здесь тех, которым «до», немало
И много тех, которым «за».
И, любопытству потакая,
Нам говорят столбцы газет,
Что «конфронтация» такая
Спортивный обострит сюжет.
Увидим поздно или рано
Мы в ходе предстоящих встреч,
Тяжел ли молот Петросяна,
Остер ли Ваганяна меч!
Точны ль Белявского дуплеты,
Не чересчур ли Клован тих!
Серьезно ль чемпион планеты
Готовил тренеров своих!
По-прежнему ли Таль задира,
А Балашов — знаток защит!
Как в оратории турнира
Хор дебютантов прозвучит!
Бронштейн блеснет ли королевским,
Даст снова пищу для молвы!
Лев Альбурт с Львом Полугаевским
Действительно ль сильны, как львы!
Есть свой резон в любом вопросе,
Но встал ребром вопрос такой:
Кто в Ереване эту осень
Сумеет сделать золотой!
Кто цвет придаст ей серебристый,
Кто бронзовый найдет в ней цвет!
Удач вам, други-шахматисты,
И впечатляющих побед!

Евг. ИЛЬИН.

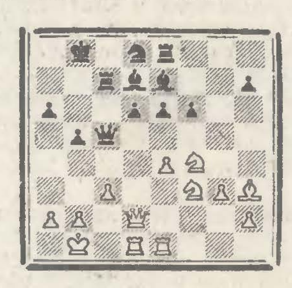
ГАЛЛЕ (ГДР)

Окончательные результаты IX традиционного женского международного турнира: **1—3. И. Левитина** (СССР), **А. Михель** (ГДР) и **Б. Гофман** (ГДР) — по 8 очков из 13, **4. Ворх** (ГДР) — $6^1/_2$, **5—6. К. Домсген** (ГДР) и **В. Шикова** (Болгария) — по 6, **7—8. Г. Камин** (ГДР) и **К. Эретова** (ЧССР) — по 5, **9. Э. Киш** (Румыния) — $4^1/_2$, **10. Б. Шинка** (Венгрия) — 4, **11. А. Юрчиньска** (Польша) — 3, **12. К. Клусс** (ГДР) — 2.

И. Левитина, единственная из участниц, прошла турнир без поражений.

И. ЛЕВИТИНА — К. ЭРЕТОВА
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cg5 e6 7. Фd2 a6 8. 0—0—0 Cd7 9. f4 Ce7 10. Kf3 b5 11. C:f6 gf 12. f5 Фb6 13. Kpb1 0—0—0 14. Ke2 Kpb8 15. Kf4 Фc5 16. fe fe 17. g3 Лc8 18. Ch3 Kd8 19. Лhe1 Лc7 20. c3 Лe8.



21. Kd4 Cf8 2. Kb3 Фb6 23. Kh5 Ce7 24. Фd4 Ф:d4 25. К:d4 Лg8 26. Лf1 Лg5 27. К:f6 Cc8 28. Ke8 Лb7 29. Kf3. Черные сдались.

БУДАПЕШТ

Команда шахматистов МГУ одержала победу над сильнейшей в Венгрии командой МТК—ВМ.

В составе хозяев выступали гроссмейстеры Л. Портиш, Л. Сабо, А. Адорьян и Л. Лендьел. Счет товарищеского матча — 10 : 6 в пользу молодых московских мастеров. Шахматисты МГУ встретились также в матче по молниеносной игре с командой Будапештского университета и выиграли — 96 : 32.

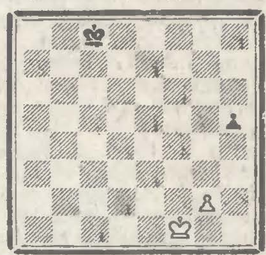
(ТАСС).



4 декабря по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Орбита» и «Восток» состоится очередное занятие в «Классе шахматистов-разрядников» (повторяется оно 7 декабря по 2-й программе ЦТ).

Гроссмейстер Ю. Авербах рассмотрит некоторые вопросы теории пешечных окончаний.

Слушателям предлагается очередное домашнее задание.



Ход белых. Оцените позицию и приведите примерное продолжение.

Наш адрес: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа», Класс разрядников. Ответы присылайте на почтовых карточках без конвертов.



Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.
Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН, М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, Я. И. НЕЙШТАДТ (зам. редактора), А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 48 (387) | Выходит по пятницам ЦЕНА 5 коп. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП. Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Б03379 Индекс 73506 Типография «Красная звезда», Хорошевское шоссе, 38. Зак. 6488.

